

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза П.И. Захарова
с. Троицкое муниципального района Сызранский Самарской области

«Рассмотрена на заседании МО
учителей начальных классов»
Руководитель МО

Городнова Л.Н.
Протокол № 1

от «31» августа 2021г.

«Проверена»
Заместитель директора по
УВР _____

Красильникова Н.А.

31.08.2021 г.

«Утверждена»
Приказом
№ 112/2- ОД от 31.08.2021
Директор школы:

Фомин В.А.

АДАптированная основная
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ
ВАРИАНТ 1
РУЧНОЙ ТРУД
1 - 4 КЛАССЫ

2021 г

Рабочая программа учебного предмета «Ручной труд» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), (вариант 1) ГБОУ СОШ с. Троицкое и ИУП обучающегося.

Учебный предмет «Ручной труд» входит в предметную область «Технология»

-в 1 классе - 66 часа в год (2 часа в неделю);

-в 2 классе - 34 часа в год (1 час в неделю);

-в 3 классе - 34 часа в год (1 час в неделю);

-в 4 классе - 34 часа в год (1 час в неделю);

Общее число учебных часов за четыре года обучения – 168 часов.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета:

Минимальный уровень

- знание правил организации рабочего места и умение организовать с незначительной помощью учителя свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;
- знание и применение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

Достаточный уровень

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради с помощью учителя;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы с помощью учителя;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя;
- выполнение общественных поручений по уборке класса.

2. Содержание учебного предмета

Основные задачи реализации содержания учебного предмета "Ручной труд":

Овладение элементарными приемами ручного труда, общетрудовыми умениями и навыками, развитие самостоятельности, положительной мотивации к трудовой деятельности. Получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора доступной профессии.

Введение.

Человек и труд. Урок труда. Правила поведения и работы на уроках ручного труда.

Общие правила организации рабочего места на уроках труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

Работа с глиной и пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином.

Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусочек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов.

Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном.

Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем).

Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете.

Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток.

Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткют ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения).

Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дереву» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором.

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания (модуля «Школьный урок») с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы.

№	Тема (раздел)	Количество часов на изучение	Деятельность учителя с учётом программы воспитания (модуля «Школьный урок»)
1 класс			
1.	Вводное занятие. Человек и труд. Урок труда	1	воспитание сознательного отношения к процессу обучения; воспитание умения сотрудничать педагога и обучающихся на учебном занятии; организация групповой работы или работы, которая учит командной работе и взаимодействию, игровых методик; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; привлечение внимания к роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
	Работа с пластилином. Аппликация «Яблоко».	1	
	Работа с природными материалами. Сбор природного материала.	1	
	Работа с природным материалом. Аппликация «Бабочка».	1	
	Работа с бумагой. Виды и свойства бумаги.	1	
	Работа с бумагой. «Ёлочка».	1	
	Работа с бумагой.. Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу».	1	
	Работа с бумагой. «Наборная линейка».	1	
	Работа с пластилином. «Домик». «Ёлочка».	1	
	Работа с пластилином. «Помидор». «Огурец».	1	
	Работа с бумагой. Расширение знаний о ножницах.	1	
	Работа с бумагой. Сложение орнамента из квадратов.	1	
	Работа с бумагой. Сложение орнаментов из треугольников. «Парусник». «Орнамент».	1	
	Работа с пластилином.	1	

«Морковь». «Свёкла». «Репа».		
Работа с пластилином «Пирамидка».	1	
Работа с пластилином «Зайчик»	1	
Работа с природными материалами «Ёжик».	1	
Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Осеннее дерево».	1	
Работа с бумагой «Открытка со складным цветком».	1	
Работа с бумагой «Открытка со складной фигуркой кошечки».	1	
Работа с пластилином. Лепка животных «Цыплёнок».	1	
Работа с бумагой. Конструирование. «Бумажный фонарик».	1	
Работа с бумагой. Конструирование «Декоративная веточка».	1	
Работа с бумагой. Конструирование «Флажки».	1	
Работа с бумагой. Конструирование «Бумажный цветок».	1	
Работа с пластилином. Лепка животных «Котик».	1	
Работа с бумагой «Листочки».	1	
Работа с бумагой. Аппликация «Ветка рябины».	1	
Работа с бумагой. Аппликация «Цветы в корзине».	1	
Работа с нитками. Наматывание ниток в клубок.	1	
Работа с нитками. Наматывание ниток «Бабочка».	1	
Работа с нитками. Наматывание ниток «Кисточка».	1	
Работа с бумагой. Аппликация «Фрукты на тарелке».	1	
Работа с бумагой. Аппликация «Снеговик».	1	
Работа с бумагой. Аппликация «Гусеница».	1	
Работа с бумагой. Конструирование «Цыплёнок в	1	

скорлупе».		
Работа с бумагой. Складывание фигурки «Пароход».	1	
Работа с бумагой. Складывание фигурки «Стрела».	1	
Работа с бумагой «Плетеный коврик из полос бумаги».	1	
Работа с бумагой «Птичка».	1	
Работа с бумагой «Закладка для книг».	1	
Работа с бумагой. Аппликация «Самолёт в облаках»	1	
Работа с пластилином. Лепка макета «Девочка в лесу».	1	
Работа с природными материалами «Ёжик»	1	
Работа с бумагой. Коллективная аппликация «Букет цветов».	1	
Работа с бумагой. «Декоративная птица со складными крыльями».	1	
Работа с нитками. Наматывание ниток «Сердце».	1	
Работа с нитками. Наматывание ниток «Пчела».	1	
Работа с пластилином. Лепка из пластилиновых жгутов «Стрекоза».	1	
Работа с пластилином. Лепка из пластилиновых жгутов «Вишенки».	1	
Работа с бумагой. Аппликация «Одуванчик».	1	
Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Грушки-подружки».	1	
Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Яблочко»	1	
Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Сливы».	1	
Работа с природными материалами «Пчёлки».	1	

	Работа с природными материалами «Стрекозы».	1	
	Работа с нитками. Шитьё по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям).	1	
	Работа с нитками. Шитьё по проколам (треугольник, квадрат, круг).	1	
	Работа с нитками. Вышивание по проколам по вертикальным линиям.	1	
	Работа с нитками. Вышивание по проколам по горизонтальным линиям.	1	
	Работа с нитками. Вышивание по проколам наклонным линиям.	1	
	Работа с бумагой. Аппликация «Ветка яблони».	1	
	Работа с бумагой. Аппликация «Клубника».	1	
	Работа с бумагой. Оригами "Кот".	1	
	Работа с бумагой. Оригами "Пёс".	1	
	Работа с бумагой. Оригами "Рыбки в аквариуме"	1	
ИТОГО		66 часов	
2 класс			
	Повторение пройденного в первом классе.	1	воспитание сознательного отношения к процессу обучения; воспитание умения сотрудничать педагога и обучающихся на учебном занятии; организация групповой работы или работы, которая учит командной
	Работа с глиной и пластилином. «Брус».	1	
	Работа с глиной и пластилином. «Ворота».	1	
	Работа с глиной и пластилином. «Крепость».	1	

Работа с глиной и пластилином. «Молоток».	1	<p>работе и взаимодействию, игровых методик;</p> <p>формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;</p> <p>привлечение внимания к роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;</p>
Работа с природными материалами. «Осенняя коллекция».	1	
Работа с природными материалами. «Птичка», «Собачка».	1	
Работа с природными материалами. «Зайчик», «Поросёнок».	1	
Работа с природными материалами. «Кораблик».	1	
Работа с природными материалами.	1	
«Черепашка», «Рыбка».	1	
Работа с бумагой и картоном. Составление коллекции «Сорта бумаги».	1	
Работа с бумагой и картоном. Аппликации: «Дерево весной», «Дерево летом», «Дерево осенью», «Дерево зимой».	1	
Работа с бумагой и картоном. «Маска собачки».	1	
Работа с бумагой и картоном. «Пакет».	1	
Работа с текстильными материалами. «Свойства ниток».	1	
Работа с текстильными материалами «Ягоды».	1	
Работа с текстильными материалами «Пуговица с двумя сквозными отверстиями».	1	
Работа с текстильными материалами. Пришивание пуговицы с двумя сквозными отверстиями.	1	
Работа с глиной и пластилином. Кружка	1	

	«Кружка».	1	
	Работа с глиной и пластилином. «Чашка из пластилиновых жгутиков».	1	
	Работа с природными материалами. Аппликация из листьев: «Мальчик».	1	
	Работа с природными материалами. Аппликация из листьев: «Девочка».	1	
	Работа с природными материалами. Изготовление рамки для фотографии, украшенной листьями берёзы, клёна.	1	
	Работа с бумагой и картоном. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. «Машина».	1	
	Работа с бумагой и картоном. Изготовление плоских ёлочных игрушек, украшенных аппликацией. «Яблоко».	1	
	Работа с бумагой и картоном. Изготовление плоских ёлочных игрушек, украшенных аппликацией. «Рыба».	1	
	Работа с текстильными материалами. Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков ниток. «Девочка».	1	
	Работа с текстильными материалами. Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков ниток. «Мальчик».	1	
	Работа с глиной и пластилином. «Чайник для заварки».	1	
	Работа с глиной и пластилином. «Чайник для заварки».	1	
	Работа с глиной и пластилином. Чашка	1	
	Работа с бумагой и картоном. Шар из кругов.	1	

	Работа с бумагой и картоном. Шар из полос.	1	
	Работа с текстильными материалами. Шарики из ниток разной величины.	1	
	Работа с текстильными материалами. Шарики из ниток разной величины.	1	
ИТОГО		34	
3 класс			
1	Закрепление учебного материала первого и второго классов.	1	воспитание сознательного отношения к процессу обучения; воспитание умения сотрудничать педагога и обучающихся на учебном занятии; организация групповой работы или работы, которая учит командной работе и взаимодействию, игровых методик; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; привлечение внимания к роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
	Работа с природными материалами. Виды работы с природными материалами.	1	
	Работа с природными материалами. Изготовление аппликации из засушенных листьев.	1	
	Работа с природными материалами. Изготовление аппликации из засушенных листьев.	1	
	Работа с природными материалами. Изготовление по образцу и самостоятельно аппликации из скорлупы ореха.	1	
	Работа с природными материалами. Изготовление по образцу и самостоятельно аппликации из скорлупы ореха.	1	
	Работа с природными материалами. Изготовление по образцу и самостоятельно аппликации из скорлупы ореха.	1	
	Работа с бумагой и картоном. Повторение о работе с бумагой и картоном.	1	
	Работа с бумагой и картоном. Аппликация из обрывной бумаги.	1	
	Работа с текстильными материалами. Применение ниток.	1	
	Работа с текстильными материалами. Ткань. Виды работы с тканью.	1	

	Работа с текстильными материалами.	1	
	Работа с текстильными материалами. Строчка прямыми стежками.	1	
	Работа с текстильными материалами. Строчка прямыми стежками в два приема.	1	
	Работа с текстильными материалами. Строчка косыми стежками.	1	
	Работа с текстильными материалами. Строчка косыми стежками в два приема.	1	
	Работа с текстильными материалами. Прихватка.	1	
	Работа с текстильными материалами. Прихватка.	1	
	Работа с древесиной. Первоначальные сведения о древесине.	1	
	Работа с древесиной. Экскурсия в школьную столярную мастерскую.	1	
	Работа с древесиной. Способы обработки древесины ручными инструментами.	1	
	Работа с древесиной. Опорный колышек для растений.	1	
	Работа с древесиной. Аппликация из опилок.	1	
	Работа с древесиной. Аппликация из опилок.	1	
	Работа с проволокой. Приемы работы с проволокой.	1	
	Работа с проволокой. Изготовление печатных букв.	1	
	Работа с проволокой. Изготовление рукописных букв.	1	
	Работа с проволокой. Паук.	1	
	Работа с металлоконструктором. Ознакомление с набором	1	

	«Металлический конструктор».		
	Работа с металоконструктором. Первоначальные сведения о сборочных работах.	1	
	Работа с металоконструктором. Тележка.	1	
	Работа с металоконструктором. Велосипед.	1	
	Работа с металоконструктором. Подъемный кран.	1	
	Работа с металоконструктором. Самолёт.	1	
ИТОГО		34	
4 класс			
1	Работа с бумагой	4	воспитание сознательного отношения к процессу обучения; воспитание умения сотрудничать педагога и обучающихся на учебном занятии; организация групповой работы или работы, которая учит командной работе и взаимодействию, игровых методик; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; привлечение внимания к роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
	«Что ты знаешь о бумаге?»	1	
	Складывание из треугольников. Геометрическая фигура – раскладка.	1	
	Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка»	1	
	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор («Силуэт самолёта» и др.)	1	
2	Работа с тканью	3	воспитание сознательного отношения к процессу обучения;
	«Что ты знаешь о ткани?» Бумажная схема полотняного	1	

	переплетения нитей.		<p>воспитание умения сотрудничать педагога и обучающихся на учебном занятии;</p> <p>организация групповой работы или работы, которая учит командной работе и взаимодействию, игровых методик;</p> <p>формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;</p> <p>привлечение внимания к роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;</p> <p>воспитание сознательного отношения к процессу обучения;</p> <p>воспитание умения сотрудничать педагога и обучающихся на учебном занятии;</p> <p>организация групповой работы или работы, которая учит командной работе и взаимодействию, игровых методик;</p> <p>формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;</p> <p>привлечение внимания к роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;</p>
	Виды работы и технологические операции при работе с нитками и тканью. Скручивание ткани. Игрушка «Кукла – скрутка»	1	
	Отделка изделий из ткани. Салфетка с аппликацией.	1	
3	Работа с картоном	8	
	Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей. Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыплёнок».	1	
	Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Игрушка «Летающий диск»	1	
	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей Игрушка из бумажных кругов «Попугай»	1	
	Развёртка изделия. Конверт для писем с клеевым соединением деталей	1	
	Конверт без клеевого соединения деталей. Конверт с замком без клеевого соединения деталей.	1	
	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»	1	
	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Закладка для книг из зигзагообразных полос.	1	
	Разметка наклонных линий с помощью угольника. Закладка для книг со «свободным плетением»	1	

4	Работа с бумагой	7	воспитание сознательного отношения к процессу обучения; воспитание умения сотрудничать педагога и обучающихся на учебном занятии; организация групповой работы или работы, которая учит командной работе и взаимодействию, игровых методик; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; привлечение внимания к роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
	Деление круга на равные части способом складывания. «Геометрическая фигура – раскладка», «Складные часы»	1	
	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Объемное ёлочное украшение.	1	
	Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. Растягивающаяся игрушка «Матрёшка»	1	
	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. «Птица»	1	
	Складывание из бумаги. «Снежинка», «Звезда»	1	
	Выполнение разметки с опорой на чертёж. Летящая модель «Планер»	1	
	Линии чертежа. Чтение чертежа.	1	
5	Работа с тканью	12	воспитание сознательного отношения к процессу обучения; воспитание умения сотрудничать педагога и обучающихся на учебном занятии; организация групповой работы или работы, которая учит командной работе и взаимодействию, игровых методик; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; привлечение внимания к роли музыки в
	Соединение деталей изделия строчкой косога стежка «Салфетка – прихватка».	1	
	Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево», изделие «Паук».	1	
	Связывание ниток в пучок.	1	
	Изгибание проволоки. Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков	1	
	Складывание из бумаги 1.Изделие «Открытая коробочка».	1	
	«Что ты знаешь о древесине?» Образцы и изображения инструментов, материалов, приспособлений.	1	
	Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки «Цветок»	1	
	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями,	1	

	пуговицы с ушком. Отделка изделий пуговицами. Аппликации с использованием пуговиц «Медведь», «Кот», «Лягушка», «Собака»		жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
	«Вешалка» «Зашивание простого разрыва ткани»	1	
	Записная книжка – раскладушка с переплётной крышкой.	1	
	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка	1	
	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Мягкие игрушки – подушки «Девочка», «Рыба», «Цыплёнок», «Дед Мороз».	1	
ИТОГО		34	