

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза П.И. Захарова
с.Троицкое муниципального района Сызранский Самарской области

«Рассмотрена на заседании МО
учителей образовательной
области «Технология»
Руководитель МО

Кочеткова А.Б.
Протокол № 1
от «31» августа 2022 г.

Проверена
Заместитель директора по
УВР _____
Галыгина А.В.
«31» августа 2022 г.

Утверждена
Приказом
№ 160/6 - ОД от 31.08.2022 г.
Директор ГБОУ СОШ
с. Троицкое:

Фомин В.А.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
по развитию личности, ее способностей и
удовлетворения образовательных потребностей
«Мастерская художника»**

**на уровне основного общего образования
5 класс (34 часа)**

2022 г.

Данная программа разработана в соответствии с ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании», в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Рабочая программа составлена на основе программы Григорьева Д.В., Степанова П.В. Программа по внеурочной деятельности. Познавательная деятельность. Проблемно- ценностное общение: пособие для учителей -М.: Просвещение.

Сроки реализации образовательной программы: программа рассчитана на 1 год обучения.

Занятия по программе внеурочной деятельности «Мастерская художника» для учащихся **5 класса** проводится в 1 раз в неделю по 1 часу -34 часа в год, Общее количество часов –34 часа.

1. Содержание курса внеурочной деятельности

1. Введение. Формы и их элементы
2. Основные правила оформления чертежей.
3. Геометрические построения.
4. Способы проецирования.
5. Чтение и выполнение чертежей.
6. Аксонометрические проекции. Эскиз и технический рисунок.
7. Решение занимательных задач.

ВВЕДЕНИЕ. УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ ЧЕРЧЕНИЕ

Значение черчения в практической деятельности людей. Краткие сведения об истории черчения. Современные методы выполнения чертежей с применением компьютерных программ. Цели и задачи изучения черчения в школе. Инструменты, принадлежности и материалы для выполнения чертежей. Рациональные приёмы работы инструментами. Организация рабочего места.

ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ ЧЕРТЕЖЕЙ

Понятие о стандартах. Линии чертежа. Форматы. Некоторые сведения о нанесении размеров на чертежах (выносная и размерная линии, стрелки, знаки диаметра и радиуса; указание толщины и длины детали надписью; расположение размерных чисел). Применение и обозначение масштаба. Сведения о чертежном шрифте. Буквы, цифры и знаки на чертежах.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ПОСТРОЕНИЯ

Сопряжения (сопряжения прямого, острого и тупого углов, сопряжение прямой и окружности, сопряжение дуг и окружностей внешнее и внутреннее). Деление окружности на равные части (деление окружности на 3, 5, 6, 7, 12 частей)

СПОСОБЫ ПРОЕЦИРОВАНИЯ

Проецирование. Центральное и параллельное проецирование. Прямоугольные проекции. Выполнение изображений предметов на одной, двух и трех взаимно перпендикулярных плоскостях проекций.

Расположение видов на чертеже и их названия: вид спереди, вид сверху, вид слева. Определение необходимого и достаточного числа видов на чертежах. Понятие о местных видах (расположенных в проекционной связи).

ЧТЕНИЕ И ВЫПОЛНЕНИЕ ЧЕРТЕЖЕЙ ДЕТАЛЕЙ

Анализ геометрической формы предметов. Проекция геометрических тел. Мысленное расчленение предмета на геометрические тела — призмы, цилиндры, конусы, пирамиды, шар и их части. Чертежи группы геометрических тел.

Нахождение на чертеже вершин, ребер, образующих и поверхностей тел, составляющих форму предмета. Нанесение размеров на чертежах с учетом формы предметов. Использование знака квадрата. Развертывание поверхностей некоторых тел. Анализ графического состава изображений. Выполнение чертежей предметов с использованием геометрических построений: деление отрезка, окружности и угла на равные части; сопряжений. Чтение чертежей детали.

Выполнение эскиза детали (с натуры). Решение графических задач, в том числе творческих. Определение необходимого и достаточного числа изображений на чертежах. Выбор главного

изображения. Чтение и выполнение чертежей, содержащих условности. Решение графических задач, в том числе творческих.

АКСОНОМЕТРИЧЕСКИЕ ПРОЕКЦИИ.

Косоугольная фронтальная диметрическая и прямоугольная изометрическая проекции. Направление осей, показатели искажения, нанесение размеров. Аксонометрические проекции плоских и объемных фигур. Эллипс как проекция окружности. Построение овала. Понятие о техническом рисунке. Технические рисунки и аксонометрические проекции предметов. Выбор вида — аксонометрической проекции и рационального способа ее построения

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- выполнять чертежи в соответствии с основными стандартами ЕСКД и приемами основных геометрических построений;
- основам прямоугольного проецирования на одну, две и три взаимно перпендикулярные плоскости и ознакомиться со способами построения несложных аксонометрических изображений;
- рационально использовать чертежные инструменты;
- анализировать форму предметов в натуре и по их чертежам;
- анализировать графический состав изображений;
- читать и выполнять чертежи, эскизы и наглядные изображения предметов;
- выбирать необходимое число видов на чертежах;
- осуществлять несложные преобразования формы и пространственного положения предметов и их частей;
- применять графические знания в новой ситуации при решении задач с творческим содержанием

Метапредметные результаты:

1 уровень:

- выполнять чертежи деталей в соответствии с основными стандартами ЕСКД
- применять и приемы основных геометрических построений – следовать устным инструкциям,
- выполнять чтение чертежей деталей ;
- выполнять эскизы и технические рисунки деталей;
- соблюдать Т.Б. при работе.

2 уровень:

- использовать внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, аккуратность;
- овладеют навыками культуры труда;
- коммуникативным навыкам работы в коллективе.
- находить информацию из источников разного вида.
- самостоятельно анализировать свою деятельность.
- презентовать и оценивать результат своего труда.

3 уровень :

- решать технические задачи: моделирование по чертежу, выполнять развертки простых геометрических тел.
- участвовать в выставках и конкурсах работ
- создать портфолио практических и проектных работ.

3 Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы и использованием по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

№ п/п	Тематические блоки, темы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
--------------	---------------------------------	-------------------------	---

1	Введение. Формы и их элементы.	2	http://school-collection.edu.ru/ Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
	История развития чертежа. Простейшие приемы работы с инструментами.	1	
	Понятие о предмете, его положение в пространстве. Геометрические фигуры.	1	
2	Основные правила оформления чертежей	5	
	Основные правила оформления чертежей	1	
	Что такое стандарт. Форматы. Рамка.	1	
	Линии чертежа.	1	
	Чертежный шрифт.		
	Нанесение размеров на чертежах.	1	
3	Геометрические построения	10	
	История геометрических построений. Деление отрезка, угла.	1	
	Деление окружности.	1	
	Основные виды. Образование видов.	1	
	Количество основных видов.	1	
	Моделирование по чертежу	1	
	Технический рисунок	1	
	Эскизы.	1	
	Геометрические тела и точки на их поверхности.	1	
	Развертки поверхностей геометрических тел.	1	
	Изготовление многогранников.	1	
4	Способы проецирования	6	
	Проекция вершин ребер и граней предмета	1	
	Проекция точек на поверхности предмета	1	
	Чертежи и аксонометрические проекции предметов	1	
	Построение изображений на чертежах	1	
	Построение третьего вида	1	
	Сопряжения	1	
5	Чтение и выполнение чертежей деталей	7	
	«Чертеж и рисунок»	1	
	Порядок чтения чертежей деталей.	1	
	«Устное чтение чертежей».	1	
	Выполнение чертежа предмета	2	
	Решение занимательных задач	2	
6	Аксонометрические проекции. Эскиз и технический рисунок.	4	

	АксонOMETрические проекции плоских фигур	1	
	АксонOMETрические проекции плоскогранных предметов	2	
	АксонOMETрические проекции предметов, имеющих круглые формы	1	
Итого			34 часа

Всего часов в год: 34 часа

Часов в неделю: 1 час