

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза П.И. Захарова  
с.Троицкое муниципального района Сызранский Самарской области

«Рассмотрена на заседании МО  
учителей начальных классов»  
Руководитель МО

\_\_\_\_\_  
Городнова Л.Н.  
Протокол № 1  
от «31» августа 2021 г.

Проверена  
Заместитель директора по  
УВР \_\_\_\_\_

Красильникова Н.А.  
31.08.2021 г.

Утверждена  
Приказом  
№ 112/1- ОД от 31.08.2021  
Директор школы:

\_\_\_\_\_  
Фомин В.А.

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
С НАРУШЕНИЕМ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА  
ВАРИАНТ 6.2  
ТЕХНОЛОГИЯ  
1 - 4 КЛАССЫ

Рабочая программа составлена на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с НОДА (вариант 6.2), адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата ГБОУ СОШ с. Троицкое и ИУП.

Программа отражает содержание обучения предмету «Технология» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА. Реализация изучения предмета осуществляется все 5 лет обучения.

Данная рабочая программа реализуется на основе УМК:

«Технология» 1 - 4 классы:

Технология. 1 классы. Е. А. Лутцева. — М.: Вента-Граф

Технология. 2 классы. Е. А. Лутцева. — М.: Вента-Граф

Технология. 3 классы. Е. А. Лутцева. — М.: Вента-Граф

Технология. 4 классы. Е. А. Лутцева. — М.: Вента-Граф

Учебный предмет «Технология» входит в предметную область «Технология».

Учебный план Учреждения предусматривает изучение предмета на этапе начального общего образования:

-в 1 классе - 33 часа в год (1 час в неделю);

-в 1 классе дополнительном- 33 часа в год (1 час в неделю);

-в 2 классе - 34 часа в год (1 час в неделю);

-в 3 классе - 34 часа в год (1 час в неделю);

-в 4 классе - 34 часа в год (1 час в неделю);

Общее число учебных часов за четыре года обучения – 168 часов.

## **I. Планируемые результаты изучения учебного предмета**

**Личностными результатами** изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

**Метапредметными результатами** изучения технологии является: освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

### **Познавательные УУД**

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания;
- осуществлять поиск необходимой информации, выполнять действия по образцу (по плану), осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме, простые суждения об объекте, исследуя свойства материала, в том числе физические свойства (цвет, фактура, форма).

Предметные результаты предметной области отражают:

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

**Выпускник научится:**

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

## **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

### **Выпускник научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

## **Конструирование и моделирование**

### **Выпускник научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*

*- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

### **Практика работы на компьютере**

#### **Выпускник научится:**

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

***Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.***

## II. Содержание учебного предмета

### 1. Технологии, профессии и производства

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.

Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

### 2. Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### 3. Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

#### **4. Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.



**III. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания (модуля «Школьный урок») с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы.**

**1 класс (33 часа)**

№ п/п	Тематические блоки, темы	Количество часов	Деятельность учителя с учётом программы воспитания (модуля «Школьный урок»)
<b>Модуль «Технологии, профессии и производства» 6 ч.</b>			
1	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование нравственного и экологического мышления учащихся, их личностных качеств, воспитание любви к Родине, уважения к её уникальной природе;</li> <li>• инициирование обсуждения социально значимой информации, высказывания обучающимися своего мнения по её поводу, выработки своего к ней отношения;</li> <li>• организация групповой работы или работы в парах с целью воспитания толерантности, уважительного отношения к чужому мнению, отстаивания собственной точки зрения в корректной форме, наблюдение за предметами окружающего мира, связями человека с природой и предметным миром;</li> <li>• соблюдение техники безопасности при работе с инструментами;</li> <li>• формирование представлений о многообразии растений.</li> </ul>
2	Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии	1	
3	Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы	1	
4	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1	
5	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	2	
<b>Модуль «Технологии ручной обработки материалов» 15 ч.</b>			

6	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование осознанного, уважительного отношения к труду другому человеку, его мировоззрению, культуре, ценностям;</li> <li>• применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию;</li> <li>• воспитание осознанного отношения к прошлому и настоящему человечества патриотизма, формирование;</li> <li>• организация групповой работы или работы в парах с целью воспитания толерантности, уважительного отношения к чужому мнению, отстаивания собственной точки зрения в корректной форме;</li> <li>• формирование умения оценивать результат своей деятельности (качество изделия);</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>осмысление необходимости бережного отношения к окружающему материальному пространству.</b></p>
7	Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей	1	
8	Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему	1	
9	Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий)	1	
10	Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги	1	
11	Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем	1	
12	Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)	1	
13	Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий	1	
14	Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание,	1	

	обрывание, склеивание и др.		
15	Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон	1	
16	Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).	1	
17	Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы	1	
18	Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки)	1	
19	Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей	1	
20	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.) Использование дополнительных отделочных материалов	1	
<b>Модуль «Конструирование и моделирование» 10 ч.</b>			
21	Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование осознанного, уважительного отношения к труду другому человеку, его мировоззрению, культуре, ценностям;</li> <li>• применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию;</li> <li>• воспитание осознанного отношения к прошлому и настоящему человечества</li> </ul>
22	Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции	1	
23	Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов	2	
24	Образец, анализ конструкции образцов изделий,	1	

	изготовление изделий по образцу, рисунку		патриотизма, формирование; <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация групповой работы или работы в парах с целью воспитания толерантности, уважительного отношения к чужому мнению, отстаивания собственной точки зрения в корректной форме;</li> <li>• формирование умения оценивать результат своей деятельности (качество изделия);</li> </ul> <b>осмысление необходимости бережного отношения к окружающему материальному пространству.</b>
25	Конструирование по модели (на плоскости)	2	
26	Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла	2	
<b>Модуль «Информативно-коммуникативные технологии» 2 ч.</b>			
27	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование осознанного, уважительного отношения к труду другому человеку, его мировоззрению, культуре, ценностям;</li> <li>• применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию;</li> <li>• воспитание осознанного отношения к прошлому и настоящему человечества патриотизма, формирование;</li> <li>• организация групповой работы или работы в парах с целью воспитания толерантности, уважительного отношения к чужому мнению, отстаивания собственной точки зрения в корректной форме;</li> <li>• формирование умения оценивать</li> </ul>
28	Информация. Виды информации	1	

			результат своей деятельности (качество изделия)
--	--	--	---

**1 класс дополнительный (33 часа)**

<b>№ п/п</b>	<b>Тематические блоки, темы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Деятельность учителя с учётом программы воспитания (модуля «Школьный урок»)</b>
<b>Модуль «Технологии, профессии и производства» 6 ч.</b>			
1	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование нравственного и экологического мышления учащихся, их личностных качеств, воспитание любви к Родине, уважения к её уникальной природе;</li> <li>• инициирование обсуждения социально значимой информации, высказывания обучающимися своего мнения по её поводу, выработки своего к ней отношения;</li> <li>• организация групповой работы или работы в парах с целью воспитания толерантности, уважительного отношения к чужому мнению, отстаивания собственной точки зрения в корректной форме, наблюдение за предметами окружающего мира, связями человека с природой и предметным миром;</li> <li>• соблюдение техники безопасности при работе с инструментами;</li> <li>• формирование представлений о многообразии растений.</li> </ul>
2	Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии	1	
3	Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы	1	
4	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1	
5	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	2	

**Модуль «Технологии ручной обработки материалов» 15 ч.**

6	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование осознанного, уважительного отношения к труду другому человеку, его мировоззрению, культуре, ценностям;</li> <li>• применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию;</li> <li>• воспитание осознанного отношения к прошлому и настоящему человечества патриотизма, формирование;</li> <li>• организация групповой работы или работы в парах с целью воспитания толерантности, уважительного отношения к чужому мнению, отстаивания собственной точки зрения в корректной форме;</li> <li>• формирование умения оценивать результат своей деятельности (качество изделия);</li> </ul> <p align="center"><b>осмысление необходимости бережного отношения к окружающему материальному пространству.</b></p>
7	Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей	1	
8	Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему	1	
9	Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий)	1	
10	Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги	1	
11	Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем	1	
12	Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)	1	
13	Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий	1	
14	Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги	1	

	различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.		
15	Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон	1	
16	Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).	1	
17	Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы	1	
18	Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки)	1	
19	Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей	1	
20	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.) Использование дополнительных отделочных материалов	1	
<b>Модуль «Конструирование и моделирование» 10 ч.</b>			
21	Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование осознанного, уважительного отношения к труду другому человеку, его мировоззрению, культуре, ценностям;</li> <li>• применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию;</li> </ul>
22	Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции	1	
23	Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов	2	

24	Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание осознанного отношения к прошлому и настоящему человечества патриотизма, формирование;</li> <li>• организация групповой работы или работы в парах с целью воспитания толерантности, уважительного отношения к чужому мнению, отстаивания собственной точки зрения в корректной форме;</li> <li>• формирование умения оценивать результат своей деятельности (качество изделия);</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>осмысление необходимости бережного отношения к окружающему материальному пространству.</b></p>
25	Конструирование по модели (на плоскости)	2	
26	Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла	2	
<b>Модуль «Информативно-коммуникативные технологии» 2 ч.</b>			
27	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование осознанного, уважительного отношения к труду другому человеку, его мировоззрению, культуре, ценностям;</li> <li>• применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию;</li> <li>• воспитание осознанного отношения к прошлому и настоящему человечества патриотизма, формирование;</li> <li>• организация групповой работы или работы в парах с целью воспитания толерантности, уважительного отношения к чужому мнению, отстаивания собственной точки зрения в корректной</li> </ul>
28	Информация. Виды информации	1	



			форме; <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование умения оценивать результат своей деятельности (качество изделия)</li> </ul>
--	--	--	--

**2 класс (34 часа)**

<b>№ п/п</b>	<b>Тематические блоки, темы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Деятельность учителя с учётом программы воспитания (модуля «Школьный урок»)</b>
<b>Модуль «Технологии, профессии и производства» 8 ч.</b>			
1	Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование нравственного и экологического мышления учащихся, их личностных качеств, воспитание любви к Родине, уважения к её уникальной природе;</li> <li>• инициирование обсуждения социально значимой информации, высказывания обучающимися своего мнения по её поводу, выработки своего к ней отношения;</li> <li>• организация групповой работы или работы в парах с целью воспитания толерантности, уважительного отношения к чужому мнению, отстаивания собственной точки зрения в корректной форме, наблюдение за предметами окружающего мира, связями человека с природой и предметным миром;</li> <li>• соблюдение техники безопасности при работе с инструментами;</li> <li>• формирование представлений о многообразии растений.</li> </ul>
2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа.	1	
3	Общее представление о технологическом процессе	1	
4	Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса	2	
5	Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции	1	
6	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты	2	

<b>Модуль «Технологии ручной обработки материалов» 14 ч.</b>			
7	Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование осознанного, уважительного отношения к труду другому человеку, его мировоззрению, культуре, ценностям;</li> <li>• применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию;</li> <li>• воспитание осознанного отношения к прошлому и настоящему человечества патриотизма, формирование;</li> <li>• организация групповой работы или работы в парах с целью воспитания толерантности, уважительного отношения к чужому мнению, отстаивания собственной точки зрения в корректной форме;</li> <li>• формирование умения оценивать результат своей деятельности (качество изделия).</li> </ul>
8	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия:	1	
9	Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия	1	
10	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль).	1	
11	Технология обработки бумаги и картона	1	
12	Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений	1	
13	Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка	1	
14	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме	1	
15	Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.	1	
16	Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление	1	

	нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья)		
17	Варианты строчки прямого стежка (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)	1	
18	Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки)	1	
19	Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей)	1	
20	Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.)	1	
<b>Модуль «Конструирование и моделирование» 10 ч.</b>			
21	Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование нравственного и экологического мышления учащихся, их личностных качеств, воспитание любви к Родине, уважения к её уникальной природе;</li> <li>• инициирование обсуждения социально значимой информации, высказывания обучающимися своего мнения по её поводу, выработки своего к ней отношения;</li> <li>• организация групповой работы или работы в парах с целью воспитания толерантности, уважительного отношения к чужому мнению, отстаивания собственной точки зрения в корректной форме, наблюдение за предметами</li> </ul>
22	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу	3	
23	Подвижное соединение деталей конструкции	3	
24	Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие	2	

			<p>окружающего мира, связями человека с природой и предметным миром;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдение техники безопасности при работе с инструментами;</li> <li>• формирование представлений о многообразии растений.</li> </ul>
<b>Модуль «Информативно-коммуникативные технологии» 2 ч.</b>			
25	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	<p style="text-align: center;">РЭШ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• РЭШ формирование осознанного, уважительного отношения к труду другому человеку, его мировоззрению, культуре, ценностям;</li> <li>• применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию.</li> </ul>
26	Поиск информации. Интернет как источник информации	1	

### 3 класс (34 часа)

№ п/п	Тематические блоки, темы	Количество часов	Деятельность учителя с учётом программы воспитания (модуля «Школьный урок»)
<b>Модуль «Технологии, профессии и производства» 8 ч.</b>			
1	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование осознанного, уважительного отношения к труду другому человеку, его мировоззрению, культуре, ценностям;</li> <li>• применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную</li> </ul>
2	Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях.	1	

3	Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению	1	<p>мотивацию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание осознанного отношения к прошлому и настоящему человечества патриотизма, формирование;</li> <li>• организация групповой работы или работы в парах с целью воспитания толерантности, уважительного отношения к чужому мнению, отстаивания собственной точки зрения в корректной форме;</li> <li>• формирование умения оценивать результат своей деятельности (качество изделия);</li> </ul> <p><b>осмысление необходимости бережного отношения к окружающему материальному пространству.</b></p>
4	Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека	1	
5	Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.)	1	
6	Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего	1	
7	Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики	1	
8	Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый)	1	
<b>Модуль «Технологии ручной обработки материалов» 10 ч.</b>			
9	Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование нравственного и экологического мышления учащихся, их личностных качеств, воспитание любви к Родине, уважения к её уникальной природе;</li> <li>• инициирование обсуждения социально значимой информации, высказывания обучающимися своего</li> </ul>
10	Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования	1	

11	Углубление общих представлений о технологическом процессе	1	<p>мнения по её поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация групповой работы или работы в парах с целью воспитания толерантности, уважительного отношения к чужому мнению, отстаивания собственной точки зрения в корректной форме, наблюдение за предметами окружающего мира, связями человека с природой и предметным миром;</li> <li>• соблюдение техники безопасности при работе с инструментами;</li> <li>• формирование представлений о многообразии растений.</li> </ul>
12	Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм	1	
13	Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.	1	
14	Технология обработки текстильных материалов	1	
15	Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки	1	
16	Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями)	1	
17	Изготовление швейных изделий из нескольких деталей	1	
18	Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии	1	
<b>Модуль «Конструирование и моделирование» 12 ч.</b>			
19	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным)	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование осознанного, уважительного отношения к труду другому человеку, его мировоззрению, культуре, ценностям;</li> <li>• применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию;</li> <li>• воспитание осознанного отношения к прошлому и настоящему человечества</li> </ul>
20	Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции	2	
21	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых	2	

	конструкций		патриотизма, формирование; <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация групповой работы или работы в парах с целью воспитания толерантности, уважительного отношения к чужому мнению, отстаивания собственной точки зрения в корректной форме;</li> <li>• формирование умения оценивать результат своей деятельности (качество изделия);</li> </ul> <b>осмысление необходимости бережного отношения к окружающему материальному пространству.</b>
22	Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований)	2	
23	Использование измерений и построений для решения практических задач	2	
24	Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)	2	
<b>Модуль «Информативно-коммуникативные технологии» 4 ч.</b>			
25	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование нравственного и экологического мышления учащихся, их личностных качеств, воспитание любви к Родине, уважения к её уникальной природе;</li> <li>• инициирование обсуждения социально значимой информации, высказывания обучающимися своего мнения по её поводу, выработки своего к ней отношения;</li> <li>• организация групповой работы или работы в парах с целью воспитания толерантности, уважительного отношения к чужому мнению, отстаивания собственной точки зрения в корректной форме, наблюдение за предметами окружающего мира, связями человека с природой и предметным миром;</li> </ul>
26	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации	1	
27	Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD)	1	
28	Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим	1	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдение техники безопасности при работе с инструментами;</li> <li>• формирование представлений о многообразии растений.</li> </ul>
--	--	--	--

**4 класс (34 часа)**

<b>№ п/п</b>	<b>Тематические блоки, темы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Деятельность учителя с учётом программы воспитания (модуля «Школьный урок»)</b>
<b>Модуль «Технологии, профессии и производства» 12 ч.</b>			
1	Профессии и технологии современного мира	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование осознанного, уважительного отношения к труду другому человеку, его мировоззрению, культуре, ценностям;</li> <li>• применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию;</li> <li>• воспитание осознанного отношения к прошлому и настоящему человечества патриотизма, формирование;</li> <li>• организация групповой работы или работы в парах с целью воспитания толерантности, уважительного отношения к чужому мнению, отстаивания собственной точки зрения в корректной форме;</li> <li>• формирование умения оценивать результат своей деятельности (качество изделия);</li> </ul>
2	Использование достижений науки в развитии технического прогресса.	1	
3	Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.)	1	
4	Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.)	1	
5	Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты	1	
6	Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий	1	



	(лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.)		<b>осмысление необходимости бережного отношения к окружающему материальному пространству.</b>
7	Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений)	2	
8	Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года	2	
9	Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов	1	
<b>Модуль «Технологии ручной обработки материалов» 6 ч.</b>			
10	Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование нравственного и экологического мышления учащихся, их личностных качеств, воспитание любви к Родине, уважения к её уникальной природе;</li> <li>• инициирование обсуждения социально значимой информации, высказывания обучающимися своего мнения по её поводу, выработки своего к ней отношения;</li> <li>• организация групповой работы или работы в парах с целью воспитания толерантности, уважительного отношения к чужому мнению, отстаивания собственной точки зрения в корректной форме, наблюдение за предметами окружающего мира, связями человека с</li> </ul>
11	Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия	1	
12	Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии	1	
13	Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования	1	
14	Дизайн одежды. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным	1	

15	Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Комбинированное использование разных материалов	1	<p>природой и предметным миром;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдение техники безопасности при работе с инструментами;</li> <li>• формирование представлений о многообразии растений.</li> </ul>
<b>Модуль «Конструирование и моделирование» 10 ч.</b>			
16	Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.)	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование осознанного, уважительного отношения к труду другому человеку, его мировоззрению, культуре, ценностям;</li> <li>• применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию;</li> <li>• воспитание осознанного отношения к прошлому и настоящему человечества патриотизма, формирование;</li> <li>• организация групповой работы или работы в парах с целью воспитания толерантности, уважительного отношения к чужому мнению, отстаивания собственной точки зрения в корректной форме;</li> <li>• формирование умения оценивать результат своей деятельности (качество изделия); осмысление необходимости бережного отношения к окружающему материальному пространству.</li> </ul>
17	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу.	2	
18	Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ	2	
19	Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота	2	
20	Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота	2	
21	Преобразование конструкции робота. Презентация робота	1	

**Модуль «Информативно-коммуникативные технологии» 6 ч.**

22	Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование осознанного, уважительного отношения к труду другому человеку, его мировоззрению, культуре, ценностям;</li> <li>• применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию;</li> <li>• воспитание осознанного отношения к прошлому и настоящему человечества патриотизма, формирование;</li> <li>• организация групповой работы или работы в парах с целью воспитания толерантности, уважительного отношения к чужому мнению, отстаивания собственной точки зрения в корректной форме;</li> <li>• формирование умения оценивать результат своей деятельности (качество изделия);</li> </ul>
23	Электронные и медиа-ресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности	1	
24	Работа с готовыми цифровыми материалами	1	
25	Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.	1	
26	Создание презентаций в программе PowerPoint или другой	2	