

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза П.И. Захарова
с. Троицкое муниципального района Сызранский Самарской области

Рассмотрена
на заседании МО учителей
начальных классов
Руководитель МО:

Городнова Л.Н.
Протокол № 1
от «30» 08. 2023г.

Проверена
Заместитель директора
по УВР _____
Красильникова Н.А.
«30» 08. 2023г.

Утверждена
Директор школы:

Фомин В.А.
Приказ № 141/1-ОД
от «30» 08. 2023г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С НАРУШЕНИЕМ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА
ВАРИАНТ 6.4
(на дому)
МУЗЫКА
1-4 КЛАССЫ

2023 г

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с особыми образовательными потребностями (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. №1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, АООП НОО обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.4) ГБОУ СОШ с. Троицкое и ИУП обучающегося.

Учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство».

Число учебных часов за год обучения по предмету составляет:

✓ в 1 классе:

- количество часов в неделю для очного изучения – 0,5 (17 часов в год);
- количество часов для самостоятельного изучения – 0,5 (16 часов в год);
- всего часов в неделю – 1 (33 часа в год);

✓ во 2 классе:

- количество часов в неделю для очного изучения – 0,5 (17 часов в год);
- количество часов для самостоятельного изучения – 0,5 (17 часов в год);
- всего часов в неделю – 1 (34 часа в год);

✓ в 3 классе:

- количество часов в неделю для очного изучения – 0,5 (17 часов в год);
- количество часов для самостоятельного изучения – 0,5 (17 часов в год);
- всего часов в неделю – 1 (34 часа в год);

✓ в 4 классе:

- количество часов в неделю для очного изучения – 0,5 (17 часов в год);
- количество часов для самостоятельного изучения – 0,5 (17 часов в год);
- всего часов в неделю – 1 (34 часа в год).

Общее число учебных часов за год обучения по предмету составляет **135** часов:
68 часов для изучения в классе, **67** часа для самостоятельного изучения.

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета:

Минимальный уровень:

- различать народные музыкальные инструменты и их звучание: домра, мандолина, балалайка, баян, гусли, свирель, гармонь, трещётки, деревянные ложки, бас-балалайка
- подпевать знакомые песни
- узнавать различные танцы

Достаточный уровень:

- знать современные детские песни для самостоятельного исполнения;
- значение динамических оттенков (*форте* — громко, *пиано* — тихо);
- народные музыкальные инструменты и их звучание (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка);
- особенности мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- особенности музыкального языка современной детской песни, ее идейное и художественное содержание.
- уметь петь хором, выполняя требования художественного исполнения;
- ясно и четко произносить слова в песнях подвижного характера;
- исполнять хорошо выученные песни без сопровождения, самостоятельно;
- различать разнообразные по характеру и звучанию марши, танцы.

2. Содержание учебного предмета

1 класс (33 часа)

Пение

- 1) Обучение певческой установке. Работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием.
- 2) Певческий диапазон (ре1 — си1).
- 3) Развитие умения напевного звучания при точном интонировании мотива.
- 4) Активизация внимания к единой правильной интонации. Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях.
- 5) Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах.
- 6) Развитие умения петь легким звуком песни подвижного характера и плавно — песни напевного характера.
- 7) Продолжение работы над пением в унисон. Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков.
- 8) Развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников.
- 9) Развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста.
- 10) Получение эстетического наслаждения от собственного пения.

Слушание музыки

- 1) Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера.
- 2) Развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению.
- 3) Развитие умения дифференцировать различные части песни: вступление, запев, припев, проигрыш, окончание.
- 4) Развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения: марш, танец, песня веселая, грустная, спокойная.
- 5) Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: баян, гитара, труба.
- 6) Развитие умения передачи словами внутреннего содержания музыкальных сочинений.
- 7) Игра на музыкальных инструментах.
- 8) Обучение детей игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, румба, бубен, треугольник).

Музыкальный материал для пения

Первая четверть:

- Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т.Волгиной.
- Во поле береза стояла. Русская народная песня. Савка и Гришка. Белорусская народная песня. Веселые гуси. Украинская народная песня.

Вторая четверть:

- Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой.
- Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука).
- К нам гости пришли. Музыка А. Александрова, слова М. Ивенсен.
- Частушки-топотушки. Музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой.

Третья четверть:

- Ракеты. Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина.
- Песня друзей. Из мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю.

Энтина.

- Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Четвертая четверть:

- По малину в сад пойдем. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.

- Трудимся с охотой. Музыка Е. Тиличеевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина.

- Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова.

Музыкальные произведения для слушания:

- И. Бах. Прелюдия до мажор. Из «Хорошо темперированного клавира», т. 1.

- К. Вебер. Хор охотников. Из оперы «Волшебный Стрелок».

- Е. Крылатое — Ю. Энтин. Песенка о лете. Из мультфильма «Дед Мороз и лето».

- Д. Кабалевский. Клоуны.

- М. Мусоргский. Гопак. Из оперы «Сорочинская ярмарка».

- И. Бах. Шутка. Из сюиты 2, 1067.

- А. Вивальди. Аллегро. Из концерта для скрипки с оркестром. Ля минор.

- М. Глинка. Полька.

- П. Чайковский. Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро».

- Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.

- Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения Кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.

- На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.

- Бескозырка белая. Музыка В. Шаинского, слова З. Александровой.

- Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина.

2 класс (34 часа)

Пение

- 1) Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.
- 2) Исполнение песенного материала в диапазоне до1 — до2.
- 3) Дальнейшая работа над чистотой интонирования и выравниванием звучания на всем диапазоне.
- 4) Развитие умения правильно интонировать выученные песни в составе группы и индивидуально, четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (*а капелла*).
- 5) Совместное согласованное пение. Одновременное начало и окончание исполнения.
- 6) Развитие артикуляционного аппарата, умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни.

Слушание музыки

- 1) Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера.
- 2) Развитие умения различать звуки по высоте (высокие - низкие) и длительности (долгие - короткие).
- 3) Формирование представлений о плавном и отрывистом проведении мелодии в музыкальных произведениях.
- 4) Формирование представлений о различных музыкальных коллективах: ансамбль,

- оркестр.
- 5) Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: орган, арфа, флейта.
 - 6) Игра на музыкальных инструментах.
 - 7) Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, обучение игре на металлофоне.

Музыкальный материал для пения

Первая четверть:

- На горе-то калина. Русская народная песня. Каравай. Русская народная песня.
- Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.
- Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой.

Вторая четверть:

- Как на тоненький ледок. Русская народная песня. Обработка И. Иорданского.
- Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен).
- Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева.

Третья четверть:

- Песня о пограничнике. Музыка С. Богославского, слова О. Высотской.
- Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой.
- Мамин праздник. Музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова. Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Четвертая четверть:

- Бабушкин козлик. Русская народная песня.
- Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.
- На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.

Музыкальные произведения для слушания

- К. Сен-Санс. Лебедь. Из сюиты «Карнавал животных». Л. Боккерини. Менуэт.
- Ф. Мендельсон. Свадебный марш. Из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь».
- С. Прокофьев. Марш. Из симфонической сказки «Петя и Волк».
- П. Чайковский. Марш деревянных солдатиков. Из «Детского альбома».
- А. Спадавеккиа — Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка».
- Рамиресс. Жаворонок.
- С. Рахманинов. Итальянская полька.
- Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.
- Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.
- Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.
- Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина.
- Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.
- Когда мои друзья со мной. Из кинофильма «По секрету всему свету». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Песенка Деда Мороза. Из мультфильма «Дед Мороз и лето». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

3 класс (34 часа)

Пение

- 1) Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.
- 2) Развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами.
- 3) Развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении звучания).
- 4) Развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог.
- 5) Развитие умения контролировать слухом качество пения.
- 6) Развитие музыкального ритма, умения воспроизводить фразу или куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента.
- 7) Использование разнообразных музыкальных средств (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен.
- 8) Работа над чистотой интонирования и устойчивостью книсона. Пение выученных песен ритмично и выразительно с сохранением строя и ансамбля.

Слушание музыки

- 1) Развитие умения дифференцировать части музыкального произведения.
- 2) Развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении.
- 3) Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: саксофон, виолончель, балалайка.
- 4) Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, металлофоне.
- 5) Обучение детей игре на балалайке, ложках (или других доступных народных инструментах).

Музыкальный материал для пения

Первая четверть:

- Веселые путешественники. Из одноименного кинофильма. Музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова.
- Песенка Крокодила Гены. Из мультфильма «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского.
- Первоклашка. Из кинофильма «Утро без отметок». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина.
- Дружба школьных лет. Музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского.

Вторая четверть:

- Снежная песенка. Музыка Д. Львова-Компанейца, слова С. Богомазова.
- Почему медведь зимой спит? Музыка Л. Книппера, слова А. Коваленкова.
- Новогодний хоровод. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко.

Третья четверть:

- Стой, кто идет? Музыка В. Соловьева-Седого, слова С. Погореловского.
- Праздничный вальс. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.
- Песня Чебурашки. Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.
- Бескозырка белая. Музыка В. Шаинского, слова З. Александровой.

Четвертая четверть:

- Пойте вместе с нами. Музыка и слова А. Пряжникова.
- Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина.
- Чунга-Чанга. Из мультфильма «Катерок». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина.
- Голубой вагон. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.

- Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.

Музыкальные произведения для прослушивания

- Ф. Шуберт. Аве Мария.
- Дж. Бизе. Ария Торсадора. Из оперы «Кармен».
- Дж. Верди. Триумфальный марш. Из оперы «Аида».
- В. Моцарт. Аллегро. Из «Маленькой ночной серенады», к. 525.
- М. Теодоракис. Сиртаки.
- П. Чайковский. Вальс цветов. Из балета «Щелкунчик». Е. Крылатое. Крылатые качели. Из телефильма «Приключения Электроника».
- Ф. Шуберт. Музыкальный момент. Соч. 94, № 3.
- Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришелеца.
- Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды нутром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Прекрасное далеко. Из телефильма «Гостя из будущего». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.
- Бу-ра-ти-но. Из телефильма «Приключения Буратино». Музыка А. Рыбникова, слова Ю. Энтина.
- Облака. Музыка В. Шаинского, слова С. Козлова.
- Кабы не было зимы. Из мультфильма «Зима в Простоквашино». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

4 класс (34 часа в год)

Пение

- 1) Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.
- 2) Развитие умения петь без сопровождения инструмента несложные, хорошо знакомые песни. Работа над кантиленой.
- 3) Дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии: звуки высокие, низкие, средние: восходящее, нисходящее движение мелодии и на одной высоте.
- 4) Развитие умения показа рукой направления мело (сверху вниз или снизу вверх).
- 5) Развитие умения определять сильную долю на слух.
- 6) Развитие умения отчетливого произнесения текста в быстром темпе исполняемого произведения.
- 7) Формирование элементарных представлений о выразительном значении динамических оттенков (форте — громко, пиано — тихо).

Слушание музыки

- 1) Сказочные сюжеты в музыке. Характерные особенности. Идейное и художественное содержание. Музыкальные средства, с помощью которых создаются образы.
- 2) Развитие умения различать марши (военный, спортивный, праздничный, шуточный, траурный), танцы (вал полька, полонез, танго, хоровод).
- 3) Формирование элементарных представлений о многофункциональности музыки (развлекательная, спортивная, музыка для отдыха, релаксации).
- 4) Формирование представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов. Народные музыкальные инструменты: домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка и др.

- 5) Игра на музыкальных инструментах.
- 6) Закрепление навыков игры на уже знакомых музыкальных инструментах.
- 7) Обучение детей игре на фортепиано.

Музыкальный материал для пения

Первая четверть:

- Без труда не проживешь. Музыка В. Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондратенко.
- Золотистая пшеница. Музыка Т. Попатенко, слова Н. Найденовой.
- Осень. Музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева. Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.
- Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца.

Вторая четверть:

- Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.
- Снежный человек. Музыка Ю. Моисеева, слова В. Степанова.
- Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина.
- Розовый слон. Музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского.
- Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.

Третья четверть:

- Маленький барабанщик. Немецкая народная песня. Обработка А. Давиденко. Русский текст М. Светлова.
- Не плачь, девчонка! Музыка В. Шаинского, слова Б. Харитоновна.
- Пусть всегда будет солнце! Музыка А. Островского, слова Л. Ошанина.
- Солнечная капля. Музыка С. Соснина, слова И. Вахрушевой.

Четвертая четверть:

- Ах вы, сени мои, сени. Русская народная песня. Маленький ковбой. Музыка и слова В. Малого. Песня о волшебниках. Музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового.
- Во кузнице. Русская народная песня. Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Родная песенка. Музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского.

Музыкальные произведения для слушания

- В. Гроховский. Русский вальс. Из сюиты «Танцы народов РСФСР».
- Н. Римский-Корсаков. Песня индийского гостя. Из оперы «Садко».
- К. Брейбург — В. Леви. Смысл. Отпускаю себя. Волны покоя. Не уходи, дарящий. Пробуждение. Сам попробуй. Из цикла «Млечный сад».
- Ж. Оффенбах. Канкан. Из оперетты «Парижские радости».
- Монте. Чардаш.
- В. Моцарт. Турецкое рондо. Из сонаты для фортепиано ля минор, к. 331.
- Э. Григ. В пещере горного короля. Шествие гномов, музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт».
- П. Чайковский. Баба-Яга. Из «Детского альбома».
- М. Глинка. Марш Черномора из оперы «Руслан Людмила».
- Н. Римский-Корсаков. Три чуда. Из оперы «Сказка о Салтане».
- Ужасно интересно все то, что неизвестно. Из мультфильма «Тридцать восемь попугаев». Музыка В. Шаинского, сл. Г. Остера.
- Три белых коня. Из телефильма «Чародеи». Музыка Е. Крылатова, слова Л. Дербенева.
- Песенка странного зверя. Из мультфильма «Странный зверь». Музыка В. Казенина, слова Р.

Лаубе.

- В Подмоскowie водятся леши. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.

- Наша школьная страна. Музыка Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева.

- Дважды два — четыре. Музыка В. Шаинского, сл. М. Пляцковского.

**3. Тематическое планирование
Музыка 1 класс (33 часа)**

№ п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов для очного изучения	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Формы контроля	Домашняя самостоятельная подготовка обучающегося (кол-во часов)
1	Звучащий мир вокруг нас		Воспринимают окружающий мир, выделяя в его звучании отдельные музыкальные звуки, мелодии, фразы.	Устный опрос	
	Музыкальные жанры. Песня	1	Знакомятся с музыкальными жанрами. Определяют характер музыкального произведения.	Устный опрос	
	Части песни	0	Разучивают новые песни.	Устный опрос	1
	Музыкальные жанры. Колыбельная	0	Исполняют песни с музыкальным сопровождением и без него.	Устный опрос	1
	Музыкальные жанры. Танец	1	Передают ритмичный рисунок музыкального произведения хлопками.	Устный опрос	
	Музыкальные жанры. Марш	1	Инсценируют музыкальные образы песен.	Устный опрос	1
	Природа в музыке. Осень	0	Различают настроения, чувства и характер человека выраженные в музыке.	Устный опрос	1
	Изучение новой песни	1	Сравнивают музыкальные произведения по характеру и темпу.	Устный опрос	
	Как появляется музыка?	0	Называют композиторов, авторов произведений. Узнают и называют самостоятельно песни по вступлению.	Устный опрос	1
	Средства музыкальной выразительности: динамические оттенки	1		Устный опрос	
	Средства музыкальной выразительности: темп	1		Устный опрос	1
	Высокие и низкие звуки	0		Устный опрос	1
	Короткие и длинные звуки	0		Устный опрос	1
	Природа в музыке. Зима	1	Знакомятся с музыкальными инструментами и их звучанием: баян, гитара, труба.	Устный опрос	
	Изучение новой песни	0	Определяют характер музыкального произведения.	Устный опрос	1
	Музыкальные портреты людей	0		Устный опрос	1
	Настроения и чувства в музыке	1		Устный опрос	
	Природа в музыке. Весна	0	Знакомятся с песнями, их содержанием.	Устный опрос	1
	Изучение новой песни	0	Исполняют песни с музыкальным сопровождением и без него, с простейшими элементами динамических	Устный опрос	1
	Детские музыкальные инструменты: бубен, маракасы	1		Устный опрос	

	Детские музыкальные инструменты: деревянные ложки, барабан	1	оттенков. Передают ритмичный рисунок музыкального произведения хлопками. Подбирают слова, отражающие содержание музыкальных произведений. Характеризуют деятельность композитора, исполнителя, слушателя. Воплощают в рисунках образы героев музыкальных произведений.	Устный опрос		
	Игра на детских музыкальных инструментах	1		Устный опрос		
	Изучение новой песни	1		Устный опрос		
	Музыкальные инструменты: металлофон	1		Устный опрос		
	Музыкальные инструменты: флейта	1		Устный опрос		
	Музыкальные инструменты. Труба	1		Устный опрос		
	Музыкальные инструменты. Скрипка	1		Устный опрос		
	Музыкальные инструменты: гитара	0		Устный опрос	1	
	Музыкальные инструменты: арфа	0		Устный опрос	1	
	Повторение по теме «Музыкальные инструменты»	0		Устный опрос	1	
	Природа в музыке. Лето	0		Устный опрос	1	
	Повторение по теме «Природа в музыке. Лето»	1		Устный опрос		
		17				16
ИТОГО: 33 часа						

Музыка 2 класс (34 часа)

№ п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов для очного изучения	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Формы контроля	Домашняя самостоятельная подготовка обучающегося (кол-во часов)
1	Песни моего детства	7	Определяют характер музыкального произведения. Разучивают новые песни.	Устный опрос	8
	Гимн России			Устный опрос	
	Мелодия			Устный опрос	

	Россия – Родина моя		<p>Исполняют песни с музыкальным сопровождением и без него. Передают ритмичный рисунок музыкального произведения хлопками, на музыкальных инструментах. Различают настроения, чувства и характер человека выраженные в музыке. Сравнивают музыкальные произведения по характеру и темпу.</p>	Устный опрос	
	Что мы знаем о музыке?			Устный опрос	
	Музыка вокруг нас			Устный опрос	
	Звучащие картины			Устный опрос	
	Вечерняя сказка. Колыбельная		Устный опрос		
2	Весёлые нотки	10	<p>Знакомятся с музыкальными произведениями. Сравнивают музыкальные произведения по характеру и темпу. Называют композиторов, авторов произведений. Узнают и называют самостоятельно песни по вступлению. Различают звуки по высоте и длительности. Определяют на слух звучание отдельных музыкальных инструментов симфонического и народного оркестра. Анализируют выразительные средства музыкальных произведений, определяют их роль в раскрытии и понимании жизненного содержания искусства. Инсценируют музыкальные образы песен.</p>	Устный опрос	9
	Край, в котором ты живешь			Устный опрос	
	Мы – музыканты			Устный опрос	
	Зауральская сторонushка			Устный опрос	
	Эти разные танцы			Устный опрос	
	Музыка в народном стиле			Устный опрос	
	Музыкальная грамота			Устный опрос	
	Гори, гори ясно			Устный опрос	
	Музыкальные портреты			Устный опрос	
	В концертном зале. Музыкальное впечатление (С. Рахманинов)			Устный опрос	
	<i>Обобщающий урок третьей четверти</i>			Устный опрос	
	Песенка-чудесенка (П.И. Чайковский «Немецкая песенка»)			Устный опрос	
	У каждого свой инструмент. Разыграй песню			Устный опрос	
	Ничего на свете лучше нету		Устный опрос		
		17 ч.		17 ч.	
ИТОГО: 34 ч.					

Музыка 3 класс (34 часа)

№ п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов для очного изучения	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Формы контроля	Домашняя самостоятельная подготовка обучающегося (кол-во часов)
1	Музыка в жизни человека	5	Знакомятся с музыкальными произведениями.	Устный опрос	4
	Связь музыки с жизнью людей.		Сравнивают музыкальные произведения по характеру и темпу.	Устный опрос	
	Роль музыки в трудовой жизни людей, отдыхе.		Называют композиторов, авторов произведений. Узнают и называют самостоятельно песни по вступлению.	Устный опрос	
	Роль музыки в трудовой жизни людей, отдыхе.		Различают звуки по высоте и длительности. Определяют на слух звучание отдельных музыкальных инструментов симфонического и народного оркестра. Анализируют выразительные средства музыкальных произведений, определяют их роль в раскрытии и понимании жизненного содержания искусства. Инсценируют музыкальные образы песен.	Устный опрос	
	Русская народная сказка «Теремок».			Устный опрос	
	Русская народная сказка «Теремок».			Устный опрос	
	Русская народная сказка «Теремок».			Устный опрос	
2.	Музыка моего народа	5	Знакомятся с музыкальными произведениями.	Устный опрос	5
	Интонационное своеобразие народной музыки — распевность на нескольких звуках одного слога.		Сравнивают музыкальные произведения по характеру и темпу.	Устный опрос	
	Русские народные инструменты (ложки, балалайка и др.)		Называют композиторов, авторов произведений. Узнают и называют самостоятельно песни по вступлению.	Устный опрос	
	Главные признаки русской музыки.		Различают звуки по высоте и длительности. Определяют на слух звучание отдельных музыкальных инструментов симфонического и народного оркестра. Анализируют выразительные	Устный опрос	
	Части песни (запев, припев, вступление, заключение).			Устный опрос	

	Части песни (запев, припев, вступление, заключение).		средства музыкальных произведений, определяют их роль в раскрытии и понимании жизненного содержания искусства. Инсценируют музыкальные образы песен.	Устный опрос	
	Закрепление интереса к музыке различного характера, умение высказываться о ней.			Устный опрос	
	Поем любимые песни.			Устный опрос	
	Музыкальная игра «Бояре»			Устный опрос	
3.	«Элементы музыкальной речи»	4	Знакомятся с музыкальными произведениями. Сравнивают музыкальные произведения по характеру и темпу. Называют композиторов, авторов произведений. Узнают и называют самостоятельно песни по вступлению. Различают звуки по высоте и длительности. Определяют на слух звучание отдельных музыкальных инструментов симфонического и народного оркестра. Анализируют выразительные средства музыкальных произведений, определяют их роль в раскрытии и понимании жизненного содержания искусства. Инсценируют музыкальные образы песен.	Устный опрос	4
	Понятия темп и ритм.			Устный опрос	
	Ритмический рисунок.			Устный опрос Устный опрос	
	В стране Мультипультии «До, ре, ми»			Устный опрос	
	Нотная грамота. Ноты, стан, скрипичный ключ.			Устный опрос	
	Лад. Мажор. Минор.			Устный опрос	
	Элементы музыкальной речи. Лад. А.Дворжак «Юмореска».			Устный опрос	
	Плавное и отрывистое звучание мелодии. С.Рахманинов «Итальянская полька».			Устный опрос	
	Обобщение темы «Элементы музыкальной речи».			Устный опрос	
4.	Музыкальные коллективы	3		Знакомятся с музыкальными инструментами и их звучанием: баян, гитара, труба. Определяют характер музыкального произведения. Знакомятся с песнями, их содержанием. Исполняют песни с музыкальным сопровождением и без него, с	Устный опрос
	Музыкальные инструменты и их звучание: арфа, орган, флейта.		Устный опрос		
	Музыкальный коллектив – ансамбль. (ДУЭТ), (ТРИО)		Устный опрос		
	Музыкальный коллектив – ансамбль. (КВАРТЕТ)		Устный опрос		

	Музыкальный коллектив – ансамбль. (ВИА)		простейшими элементами динамических оттенков.	Устный опрос	
	Музыкальный коллектив – хор. К.Вебер «Хор охотников» из оперы «Волшебный стрелок».		Передают ритмичный рисунок музыкального произведения хлопками. Подбирают слова, отражающие содержание музыкальных произведений. Характеризуют деятельность композитора, исполнителя, слушателя. Воплощают в рисунках образы героев музыкальных произведений.	Устный опрос	
		17 ч.			17 ч.
ИТОГО: 34 ч.					

Музыка 4 класс (34 часа)

№ п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов для очного изучения	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Формы контроля	Домашняя самостоятельная подготовка обучающегося (кол-во часов)
1.	Музыка и мы	17	<p>Знакомятся с музыкальными инструментами и их звучанием: баян, гитара, труба.</p> <p>Определяют характер музыкального произведения.</p> <p>Знакомятся с песнями, их содержанием. Исполняют песни с музыкальным сопровождением и без него, с простейшими элементами динамических оттенков.</p> <p>Передают ритмичный рисунок музыкального произведения хлопками. Подбирают слова, отражающие</p>	Устный опрос	17
	Россия – Родина моя			Устный опрос	
	Осень золотая. Т. Потапеко «Золотистая пшеница.»			Устный опрос	
	«Школьная страна» Ю.Чичков			Устный опрос	
	Народные музыкальные инструменты.			Устный опрос	
	Слушание: «Грустная песенка» - П.И.Чайковский			Устный опрос	
	Слушание: «Грустная песенка» - П.И.Чайковский.			Устный опрос	
	Разучивание: «Детский вокализ» - Д.Б.Кабалевский			Устный опрос	

	Слушание: сказка «Чонгурист», Н. Аладов «Мелодия»,		<p>содержание музыкальных произведений. Характеризуют деятельность композитора, исполнителя, слушателя. Воплощают в рисунках образы героев музыкальных произведений. Определяют характер музыкального произведения. Разучивают новые песни. Исполняют песни с музыкальным сопровождением и без него. Передают ритмичный рисунок музыкального произведения хлопками, на музыкальных инструментах. Различают настроения, чувства и характер человека выраженные в музыке. Сравнивают музыкальные произведения по характеру и темпу.</p>	Устный опрос	
	Вот как весело у нас			Устный опрос	
	Сказочные сюжеты в музыке. Динамические оттенки			Устный опрос	
	Такие разные марши: военный, праздничный.			Устный опрос	
	Скоро, скоро Новый год! Такие разные танцы			Устный опрос	
	Разучивание: «Волшебный цветок»			Устный опрос	
	Разучивание: «Настоящий друг» - М. Пляцковский.			Устный опрос	
	Слушание: «Старый повар» - К. Паустовский			Устный опрос	
	Слушание: «Квартет». «Волшебный смычок»			Устный опрос	
	Особенности музыкального языка песни, ее идейное и художественное содержание			Устный опрос	
	Музыкальные средства			Устный опрос	
	Учим ноты (нотный стан, звукоряд)			Устный опрос	
	Сказочные сюжеты в музыке Н.Римского – Корсакова			Устный опрос	
	Изобразительная музыка			Устный опрос	
	Разучивание: «Ах, вы, сени мои, сени». Русская народная песня			Устный опрос	
	Просмотр: мультфильмы «Новогоднее приключение». «Умка»		Устный опрос		
	Разучивание: «Будьте добры»		Устный опрос		
	Слушание: кинофильм «Звуки музыки» Р.Роджерс -фрагмент		Устный опрос		
	Разучивание: «До-ре-ми» из кинофильма «Звуки музыки»		Устный опрос		

	Пробуждение природы. Народный оркестр			Устный опрос	
	Многофункциональная музыка			Устный опрос	
	Музыка для отдыха, релаксации			Устный опрос	
	Слушание: «Марш Черномора» М.И. Глинка			Устный опрос	
	- Разучивание: «Солнечная капель". И. Вахрушева			Устный опрос	
	Слушание: «Песня индийского гостя». Н. Римский – Корсаков			Устный опрос	
	Разучивание: «Пусть всегда будет солнце»			Устный опрос	
		17 ч.			17 ч.
ИТОГО: 34 ч.					