

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза П.И. Захарова
с.Троицкое муниципального района Сызранский Самарской области

Рассмотрена
на заседании МО учителей
начальных классов
Руководитель МО:

Городнова Л.Н.
Протокол № 1
от «30» 08. 2023г.

Проверена
Заместитель директора
по УВР _____
Красильникова Н.А.
«30» 08. 2023г.

Утверждена
Директор школы:

Фомин В.А.
Приказ № 141/1-ОД
от «30» 08. 2023г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДЛЯ СЛАБОСЛЫШАЩИХ И ПОЗДНООГЛОХШИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ВАРИАНТ 2.2
(в классе)
РУССКИЙ ЯЗЫК
1-4 КЛАССЫ

2023 год

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (Пр. Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. N 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2), адаптированной основной образовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся ГБОУ СОШ с. Троицкое и ИУП.

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена с учетом психофизических особенностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литературное чтение». На данный курс в начальной школе выделяется (для варианта 2.2) — 708 ч, в 1 классе - 198 часов, во 2 – 3 классах – по 170 часов, 4 класс – 136 ч.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Личностные результаты

Ученик научится:

отвечать за свои поступки: ориентироваться на основные моральные нормы (честность, взаимопомощь, ответственность);

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях;

понимать и различать простейшие эмоциональные состояния (своих и окружающих – печаль, радость, гнев);

овладевать речевыми навыками (понимание значений слов и их употребление, обогащение словарного запаса, развитие навыков связной речи).

Ученик получит возможность для формирования следующих УУД: - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств (начальные представления о прекрасном);

формирование этических потребностей, ценностей и чувств: понимание и различение простейших эмоциональных состояний (своих и окружающих – печаль, радость, гнев), способность к сопереживанию;

развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях;

формирование понимания того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;

формирование способности к самооценке на основе наблюдений за собственной речью;

формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

Ученик научится:

слушать собеседника и вести диалог (диалоги в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря);

договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

элементарным навыкам смыслового чтения текстов (умение кратко и полно отвечать на вопросы);

планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей (создавать отчет по предложенному учителем плану о проделанной работе).

принимать и выполнять устные инструкции.

Ученик получит возможность для формирования следующих УУД:

умения и навыки произносить слова, слоги, звуки и звукосочетания, строить предложения;

овладение элементарными навыками смыслового чтения текстов (умение кратко и полно отвечать на вопросы и задавать их, пересказывать текст);

овладение элементарных навыков бесконфликтного сотрудничества и способности к взаимопомощи;
адекватное восприятие звучащей речи (высказываний взрослых, сверстников, аудиозаписей).

Предметные результаты:

Ученик научится:

употреблять в речи предложения со словами, выражающими морально-этическую оценку, нравственные понятия;
употреблять в речи предложения со словами, с переносным значением;
употреблять в речи образные выражения;
употреблять в речи сложные предложения различной структуры;
определять тему и основную мысль текста.

Ученик получит возможность для формирования следующих УУД:

составление устных и письменных рассказов (сочинений) по картинке, серии картинок на темы, близкие обучающимся по их жизненному опыту, а также на основе наблюдений за природой, экскурсий и т.п. с предварительной коллективной подготовкой;

работа над композицией составляемого рассказа (начало, середина, конец);
составление плана изложения (коллективное и самостоятельное), изложение текста по плану;

написание короткого письма о своих делах. Развитие жизненной компетенции:

развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, умение пользоваться личными средствами в разных ситуациях (слуховой аппарат, очки и т. п.), созданию специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;

готовность слушать собеседника и вести диалог;

овладение социально-бытовыми умениями (уметь ориентироваться в школьном расписании занятий), используемыми в повседневной жизни;

овладение навыками коммуникации (умение задать вопрос, обратиться с просьбой), способность сотрудничать с учителем, сверстниками;

дифференциация и осмысление картины мира и её временно-пространственной организации (использовать вещи в соответствии с их функциями, адекватно вести себя в быту с точки зрения безопасности для себя и окружающих);

осмысление своего социального окружения и освоению соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей (знать правила поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса (в семье, в школе, в транспорте, в магазине)).

К концу учебного года ученик научится:

определять тему текста и озаглавливать его с опорой на тему;

выделять основную мысль текста;

составлять предложение из слов, устанавливая между ними связь по

вопросам;

составлять и записывать 8 — 10 предложений на определенную тему;

определять виды предложений по цели высказывания и по интонации;

составлять устное и письменное приглашение, поздравление, просьбу, извинение;

писать изложение текста (30-40 слов) после предварительной подготовки под руководством учителя;

составлять устные и письменные рассказы (сочинения)

повествовательного характера с элементами описания;

ставить знаки препинания в конце предложения: точку, вопросительный или восклицательный знак;

восстанавливать деформированный повествовательный текст из трех частей.

К концу учебного года ученик получит возможность научиться:

писать (после предварительной подготовки) сочинение повествовательного характера по сюжетной картинке, личным наблюдениям;

определять виды текстов: повествование, описание, рассуждение;

составлять устные и письменные рассказы (сочинения) повествовательного характера с элементами описания и рассуждения;

распознавать и употреблять в тексте синонимы, антонимы, многозначные слова;

пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов
распознавать и употреблять в тексте синонимы, антонимы, многозначные слова;

расспрашивать собеседника об участниках событий, о времени, месте, причинах, обстоятельствах событий.

2. СОДЕРЖАНИЕ

1 класс

Добукварный период

Речь (устная и письменная) - общее представление. Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове. Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных. Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слого-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слого-звуковую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слого-звуковыми схемами-моделями. Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

Обучение чтению

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости мягкости согласных. Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами. Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слого-звукового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем. Знакомство с правилами гигиены чтения.

Обучение письму

Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно.

Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с

текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания жи - ши, ча - ща, чу - шу). Знакомство с правилами гигиены письма.

Развитие устной речи

Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию. Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слоговой структуре, в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п-б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа. Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя). Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинке с использованием

нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием. Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.

Круг произведений для чтения. Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, А. Н. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, о детях, о труде, о Родине и т. д., Н. Носова, И. Сладкова, Ш. Перро, Л. Муур; стихов А. Фета, А. Майкова, В. Жуковского, А. К. Толстого и др.; совершенствование навыка чтения.

Первоначальное знакомство детей с различными литературными жанрами (стихи, рассказы, сказки; потешки, загадки, пословицы и др.) Сопоставление текстов художественных и научно-популярных, стихов и рассказов; наблюдение над выразительными средствами языка и структурой текстов (с помощью учителя). Совместное (коллективное и в группе), индивидуальное и семейное чтение произведений классиков отечественной и зарубежной литературы.

Развитие способности полноценного восприятия художественных произведений. Развитие внимания к образному слову в художественном тексте, умения чувствовать, понимать и ценить выразительность слова. Формирование умения понимать образные выражения на основе сопоставления двух рядов представлений: реальных (непосредственных) и художественно-образных, развитие способности чувствовать мелодику языка, звукопись, ритм, рифму стиха. Воспитание эмоционально-эстетического восприятия художественных произведений; развитие интереса к творчеству писателей. Развитие воображения, фантазии и творческих способностей учащихся.

Развитие способностей воспринимать красоту окружающего мира в процессе общения с природой, миром материальной культуры и искусством. Пробуждение у детей потребности записывать свои впечатления и литературные тексты в альбомы и красочно оформлять их. Обогащение эмоций школьников с помощью включения в уроки фонозаписи литературных произведений.

Развитие умения читать текст выразительно, передавать свое отношение к прочитанному. Умение читать стихи, скороговорки с различными подтекстами, интонацией.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Наша речь Язык и речь. Виды речи. Русский язык – родной язык русского народа.

Текст, предложение, диалог

Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

Слова, слова, слова...

Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

Слово и слог. Ударение.

Слово и слог. Перенос слов. Ударение (общее представление). Звуки и буквы Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах.

Повторение

2 КЛАСС

Наша речь

Виды речи. Требования к речи. Диалог и монолог. Текст

Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Части текста.

Построение текста.

Воспроизведение текста. Предложение

Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении. Слова, слова, слова...

Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова.

Слог. Ударение.

Перенос слова. Ударение словесное и логическое. Перенос слова по слогам.

Звуки и буквы

Звуки и буквы (повторение, уточнение). Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Согласные звуки. Согласный звук [й] и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными. Твёрдый и мягкий согласные звуки и буквы для их обозначения. Мягкий знак (ь). Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Звонкие и глухие согласные звуки. Правописание слов

с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласным. Разделительный мягкий знак (ь).

Части речи

Части речи. Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных. Глагол. Глагол как часть речи. Число глагола. Текст-повествование и роль в нем глаголов. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Единственное и множественное число имен прилагательных. Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. Местоимение. Личное местоимение как часть речи. Текст-рассуждение. Предлоги. Повторение.

3 КЛАСС

Язык и речь

Наша речь и наш язык.

Текст. Предложение. Словосочетание

Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания.

Слово в языке и речи

Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).

Состав слова

Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основаслова. Обобщение знаний о составе слова.

Правописание частей слова

Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ь).

Части речи

Повторение и углубление представлений о частях речи Имя существительное

Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных.

Имя прилагательное

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном.

Текст-описание.

Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен

прилагательных.

Падеж имен прилагательных.

Местоимение, лицо, число, род личных местоимений. Глагол

Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени.

Правописание частицы НЕ с глаголами. Повторение.

4 КЛАСС

Повторение

Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание.

Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения.

Слово в языке и речи

Лексическое значение слова. Состав слова. Значимые части слова.

Правописание гласных и согласных в значимых частях слова.

Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие.

Имя существительное

Изменение по падежам. Три склонения имен существительных.

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном (множественном) числе.

Имя прилагательное

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном.

Изменение по падежам имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных

мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен

прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных во множественном числе.

Личные местоимения

Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений.

Правописание местоимений.

Глагол

Неопределенная форма глагола. Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. I и II спряжение

глаголов. Правописание глаголов безударными личными окончаниями.

Правописание возвратных глаголов. Правописание глаголов в прошедшем времени.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ ЧАСОВ,ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

1 класс

Обучение грамоте (письмо)

№	Раздел	Количество часов
1	Добукварный период	24
2	Букварный период	86
3	Послебукварный период	20
4	Всего	130

Русский язык

№	Раздел	Количество часов
1	Наша речь	4
2	Текст, предложение, диалог	6
3	Слова, слова, слова ...	12
4	Слово и слог. Ударение	12
5	Звуки и буквы	34
6	Всего	68
	ИТОГО	198

2 класс

№	Раздел	Количество часов
1	Наша речь	4
2	Текст	4
3	Предложение	13
4	Слова, слова, слова...	18
5	Звуки и буквы	54
6	Части речи	56
7	Повторение	21
8	Всего	170

3класс

№	Раздел	Количество часов
1	Наша речь	3
2	Текст. Предложение. Словосочетание	17
3	Слово в языке и речи	22
4	Состав слова	16
5	Правописание частей слова	28
6	Части речи	75
7	Повторение	21
8	Всего	170

4класс

№	Раздел	Количество часов
1	Наша речь	10
2	Предложение	6
3	Слово в языке и речи	17
4	Имя существительное	30
5	Имя прилагательное	25
6	Местоимение	7
7	Глагол	27
8	Повторение	14
9	Всего	136