

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза П.И. Захарова
с.Троицкое муниципального района Сызранский Самарской области

«Рассмотрена на заседании МО
учителей начальных классов»
Руководитель МО

Городнова Л.Н.
Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.

Проверена
Заместитель директора по
УВР _____

Гальгина А.В.
«30» августа 2023 г.

Утверждена
Приказом
№ 138/1- ОД от 30.08.2023 г.
Директор ГБОУ СОШ
с. Троицкое:

Фомин В.А.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Удивительный мир слов»

на уровне начального общего образования
1-4 классы

2023 год

Данная программа разработана в соответствии с ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании», в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Рабочая программа составлена на основе примерной программы М.В. Мухиной "Занимательный практикум для начальной школы".

Сроки реализации образовательной программы: программа рассчитана на 3 года обучения.

Занятия по программе внеурочной деятельности «Удивительный мир слов» для учащихся **1-2** классов проводится 1 раз в неделю по 1 часу- 34 часа в год (срок реализации курса 2 года), 3-4 классов проводится по 1 раз в неделю по 1 часу (срок реализации курса 2 года). Общее количество часов –136 часов.

1. Содержание курса внеурочной деятельности

1-2 классы

Первый год реализации программы

Разгадываем загадки

Значение русского языка как межнационального языка нашей страны. Рассказ-беседа на тему «Что это значит - хорошо знать русский язык?»

Рассказ – беседа о Родине, мире, труде, маме.

Беседа о «волшебных» словах, о формах приветствия, прощания, поздравления. Ролевые игры.

Рассказ- беседа о словарном богатстве русского языка. Игра- соревнование.

Звуковая культура речи. Рассказ- беседа о звуках - строительном материале языка. Чтение стихов, загадок, скороговорок.

Игры на превращения слов. Чтения стихов. Подбор созвучных слов. Рифма.

Составление тематических групп. Определение темы группы слов.

Различение слова и не слова. Определение лексического значения слова. Знакомство с толковым словарем.

Многозначность слов. Представление о многозначных словах, их изобразительной роли.

Выделение многозначных слов в тексте, определение их значения. Установление общности значений многозначного слова. Конструирование образных выражений.

Омонимы – отличие от многозначных слов. Выделение омонимов в тексте, определение их значения .

Представление о словах синонимах. Выделение синонимов в тексте, определение их значения. Использование синонимов для редактирования текстов. Знакомство со словарем синонимов.

Представление о словах антонимах. Выделение антонимов в тексте, определение их значения. Использование антонимов в тексте. Знакомство со словарем антонимов.

Этимология слов. Знакомство с происхождением некоторых названий животных и растений. Знакомство с этимологическим словарем.

Обобщение знаний по курсу. Проектная работа «Занимательный язык».

Второй год реализации программы

1. Мир полон звуков

Звуки речи, их отличие от других звуков, которые мы слышим.

Для чего служит человеческая речь?

Как устроен речевой аппарат.

Звуки и слова.

Связаны ли между собой звуки и смысл?

Такие разные гласные и согласные.

Особенности артикуляции гласных и согласных звуков.

Звукопись как приём художественной речи.

Правильное ударение и произношение слов.

Практическая и игровая деятельность (форма организации обучения):

- разгадывание анаграмм, шарад, кроссвордов;
- игры: «Диктор» (произнесение скороговорок), «Наборщик», «Превращение слов», «Волшебный квадрат», «Слоговой аукцион»;
- проект «Как я говорил, когда был маленьким»;
- мини-исследование «Сколько может быть в слове согласных букв подряд?».

2. Азбука, прошедшая сквозь века

Солунские братья.

Как появились буквы современного русского алфавита.

Кириллица, название букв древней азбуки.

Сравнение кириллицы и современного алфавита.

Использование букв алфавита для обозначения чисел.

Особенности древнерусского письма (оформление красной строки и заставок, слов и предложений).

Как появилась буква «Ё».

Особенности использования букв.

Строчные и прописные буквы.

Практическая и игровая деятельность:

- чтение слов и отрывков текстов, написанных кириллицей, а также чтение и запись чисел с помощью букв кириллицы;
- экскурсия в краеведческий музей (знакомство с древними памятниками письменности);
- конкурс «Самая красивая буква» (варианты оформления букв для красной строки);
- рисование: «Весёлая буква Ё».

3. Всему название дано

Какие слова появились первыми.

Звукоподражательные слова у разных народов.

Лексическое богатство языка.

Как выбирают имя человеку?

Как улицы получают свои названия?

Какие русские имена встречаются на карте мира?

О чём может рассказать слово «борщ»?

Знакомство с толковым и орфографическим словарями русского языка. «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля.

Практическая и игровая деятельность:

- игры: «Найди слово», «Отгадай по признакам»;
- мини-сочинение «Я — сын, ученик, спортсмен...»;
- проекты: «Моё имя», «Старинные имена в моей семье», «Моё любимое блюдо и его название»;
- конкурс «Придумываем название для новых конфет».

4. Как делаются слова

История происхождения слов.

Поиск информации о происхождении слов.

Слова производные и непроизводные.

Словообразовательные связи слов.

Корень — главная часть слова.

Группы однокоренных слов.

Механизм образования слов с помощью суффикса.

Группы суффиксов по значению.

Механизм образования слов с помощью приставки.

Группы приставок по значению.

Решение лингвистических задачек и головоломок с использованием «моделей» частей слова.

Практическая и игровая деятельность:

- игры: «Что раньше, что потом», «Словообразовательное лото», «Словообразовательное домино», «Найди пару», «Четвёртый лишний», «Весёлые превращения», «Найди родственное слово»;
- лингвистический эксперимент «Свойства корня»;
- конструирование слов по словообразовательным моделям;
- проект «Как конфеты получают свои названия».

5. Секреты правильной речи

Слово и его значение. Уточнение значения слова по словарю.

Сочетание слов по смыслу.

Ограничения сочетаемости слов.

Употребление в речи слов с ограниченной сочетаемостью.

Нарушение сочетаемости слов.

Точное употребление в речи слов, близких по звучанию и значению.

Исправление ошибок в словоупотреблении.

Многозначные слова.

«Очеловечивание» мира (употребление слов в прямом и переносном значении).

Как возникают синонимы. Чем похожи и чем различаются слова-синонимы.

Стилистическая окраска слов.

Антонимы. Какие слова становятся антонимами. Антонимические пары.

Омонимы и их многообразие. Использование омонимов в речи.

Слова исконно русские и заимствованные.

История возникновения фразеологизмов. Использование устаревших слов в составе фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи.

Значение фразеологизмов. Фразеологизмы-антонимы, фразеологизмы-синонимы.

Практическая и игровая деятельность:

— игры: «Табу», «Не повторяться», «Объясни слово, не называя его», «Закончи пословицы»;

— решение кроссвордов;

— составление мини-словариков: «Собираю синонимы», «Собираю антонимы», «Собираю фразеологизмы»;

— составление шуточных рассказов и стихов.

3 -4 классы

Первый год реализации программы

1. Из истории языка

Устаревшие слова.

Почему слова устаревают.

Значения устаревших слов.

Использование устаревших слов в современном языке.

Старые и новые значения.

Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре.

Как появляются новые слова.

Практическая и игровая деятельность:

— экскурсия в краеведческий музей (знакомство с предметами старинного быта, национальной одеждой);

— проект «Сокровища бабушкиного сундука» (рассказ о старинных вещах, которые хранятся в семье);

— игра «В музее слов»;

— проекты: «Собираем старинные пословицы и поговорки», «Узнай историю слова».

2. Загадки простого предложения

Порядок слов в предложении: зависимость смысла предложения от порядка слов.

Устранение ошибок, двусмысленностей, которые возникают из-за нарушения порядка слов.

Интонация предложения. Логическое ударение.

Зачем нужны второстепенные члены предложения.

Художественные определения (эпитеты). Знакомство со словарём эпитетов.

Описание предметов в художественных текстах.

Внешность и характер в портретах мастеров слова.

Распространение простого предложения с помощью обстоятельств.

Когда необходимы обстоятельства.

Использование обстоятельств в объявлениях, приглашениях, афишах.

Распространение простого предложения с помощью дополнений. Использование дополнений в речи (лексическая сочетаемость и норма).

Однородные члены предложения. Распространение предложения с помощью однородных членов. Какие члены предложения бывают однородными?

Исправление недочётов, ошибок в употреблении однородных членов предложения.

Всегда ли можно продолжить ряд однородных членов?

Знаки препинания при однородных членах.

Практическая и игровая деятельность:

— лингвистические эксперименты: «Сколько ответов можно дать на предложенный вопрос?», «Как можно перестроить предложение, чтобы выразить все возможные для него смысловые оттенки»; инсценировка диалогов с соблюдением правильной интонации и логического ударения;

— творческая работа над сочинением-описанием «Любимая ёлочная игрушка», «Мамин портрет»;

— игры: «Самый внимательный» (описание внешности одноклассника), «Отгадай предмет по описанию», «Чепуха»;

— проект «Безопасный маршрут»;

— творческая работа «Приглашение на праздник»;

— конкурс «Самый длинный однородный ряд»;

— конструирование предложений с однородными членами по моделям;

— игры: «Поставь на место запятую», «Составь предложение по схеме», «Повтори и продолжи».

3. Лабиринты грамматики

Слово в грамматике.

Как «работают» слова или для чего нужна грамматика.

4. О существительных по существу

Почему изучение грамматики начинается с имени существительного.

От чего зависит род имени существительного.

Употребление в речи существительных общего рода.

Способы выражения значения числа у имён существительных в русском языке. Нормы употребления существительных во множественном числе.

Как определить число несклоняемых существительных.

Всегда ли существительные имели только два числа?

Для чего существительные изменяются по падежам?

История названий падежей. Падежные значения, знакомство с грамматической нормой («килограмм помидоров», «пара носков», «стакан сахара»).

Имена собственные. История возникновения некоторых фамилий. Значение имён.

Практическая и игровая деятельность:

— игры: «Наоборот», «Кто больше»;

— проекты: «Что рассказали падежи о себе», «Моё имя», «Собственные имена в моей семье».

5. Такие разные признаки предметов

Значение имён прилагательных.

Описание свойств и качеств предметов с помощью прилагательных.

Как в старину использовали прилагательные в обращениях.

Сравнение качеств, свойств предметов с помощью степеней сравнения.

Особенности использования в речи степеней сравнения качественных прилагательных.

Исправление речевых ошибок и недочётов в использовании степеней сравнения.

Значение относительных прилагательных.

Что называют притяжательные прилагательные.

Способы образования некоторых русских фамилий (Алёшин, Арбузов, Борисов, Кольцов, Правдин...).

Использование притяжательных прилагательных во фразеологизмах.

Практическая и игровая деятельность:

— проект «Значения цветowych прилагательных»;

— игры: «Сделай комплимент», «Строим дом»;

— викторина «Самый-самый»;

— игра-соревнование «Подбери словечко».

Второй год реализации программы

1. Из истории языка

Устаревшие слова.

Почему слова устаревают.

Значения устаревших слов.

Использование устаревших слов в современном языке.

Старые и новые значения.

Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре.

Как появляются новые слова.

Практическая и игровая деятельность:

— экскурсия в краеведческий музей (знакомство с предметами старинного быта, национальной одеждой);

— проект «Сокровища бабушкиного сундука» (рассказ о старинных вещах, которые хранятся в семье);

— игра «В музее слов»;

— проекты: «Собираем старинные пословицы и поговорки», «Узнай историю слова».

2. Загадки простого предложения

Порядок слов в предложении: зависимость смысла предложения от порядка слов.

Устранение ошибок, двусмысленностей, которые возникают из-за нарушения порядка слов.

Интонация предложения. Логическое ударение.

Зачем нужны второстепенные члены предложения.

Художественные определения (эпитеты). Знакомство со словарём эпитетов.

Описание предметов в художественных текстах.

Внешность и характер в портретах мастеров слова.

Распространение простого предложения с помощью обстоятельств.

Когда необходимы обстоятельства.

Использование обстоятельств в объявлениях, приглашениях, афишах.

Распространение простого предложения с помощью дополнений. Использование дополнений в речи (лексическая сочетаемость и норма).

Однородные члены предложения. Распространение предложения с помощью однородных членов. Какие члены предложения бывают однородными?

Исправление недочётов, ошибок в употреблении однородных членов предложения.

Всегда ли можно продолжить ряд однородных членов?

Знаки препинания при однородных членах.

Практическая и игровая деятельность:

— лингвистические эксперименты: «Сколько ответов можно дать на предложенный вопрос?», «Как можно перестроить предложение, чтобы выразить все возможные для него смысловые оттенки»; инсценировка диалогов с соблюдением правильной интонации и логического ударения;

— творческая работа над сочинением-описанием «Любимая ёлочная игрушка», «Мамин портрет»;

- игры: «Самый внимательный» (описание внешности одноклассника), «Отгадай предмет по описанию», «Чепуха»;
- проект «Безопасный маршрут»;
- творческая работа «Приглашение на праздник»;
- конкурс «Самый длинный однородный ряд»;
- конструирование предложений с однородными членами по моделям;
- игры: «Поставь на место запятую», «Составь предложение по схеме», «Повтори и продолжи».

3. Лабиринты грамматики

Слово в грамматике.

Как «работают» слова или для чего нужна грамматика.

4. О существительных по существу

Почему изучение грамматики начинается с имени существительного.

От чего зависит род имени существительного.

Употребление в речи существительных общего рода.

Способы выражения значения числа у имён существительных в русском языке. Нормы употребления существительных во множественном числе.

Как определить число несклоняемых существительных.

Всегда ли существительные имеют только два числа?

Для чего существительные изменяются по падежам?

История названий падежей. Падежные значения, знакомство с грамматической нормой («килограмм помидоров», «пара носков», «стакан сахара»).

Имена собственные. История возникновения некоторых фамилий. Значение имён.

Практическая и игровая деятельность:

— игры: «Наоборот», «Кто больше»;

— проекты: «Что рассказали падежи о себе», «Моё имя», «Собственные имена в моей семье».

5. Такие разные признаки предметов

Значение имён прилагательных.

Описание свойств и качеств предметов с помощью прилагательных.

Как в старину использовали прилагательные в обращениях.

Сравнение качеств, свойств предметов с помощью степеней сравнения.

Особенности использования в речи степеней сравнения качественных прилагательных.

Исправление речевых ошибок и недочётов в использовании степеней сравнения.

Значение относительных прилагательных.

Что называют притяжательными прилагательными.

Способы образования некоторых русских фамилий (Алёшин, Арбузов, Борисов, Кольцов, Правдин...).

Использование притяжательных прилагательных во фразеологизмах.

Практическая и игровая деятельность:

— проект «Значения цветных прилагательных»;

— игры: «Сделай комплимент», «Строим дом»;

— викторина «Самый-самый»;

— игра-соревнование «Подбери словечко».

Формы организации: выставки творческих работ учащихся; мини – конференции по защите исследовательских проектов, круглые столы, беседы.

Виды деятельности: игровая, спортивно-оздоровительная, досугово-развлекательная, познавательная, групповая и индивидуальная.

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

- В процессе изучения данной программы ученики получают знания об истории русского языка, рассматривают памятники древней письменности, знакомятся с происхождением

слов, что становится предпосылкой воспитания гордости за красоту и величие русского языка, осмысления собственной роли в познании языковых законов, потребности обучения различным способам познания языковых единиц.

- Практическое использование и знакомство с нормами употребления в речи единиц языка способствует развитию личной ответственности за чистоту и правильность создаваемых высказываний.

- Деятельностный подход, используемый в курсе, не только развивает познавательный интерес, но и формирует мотивацию для углублённого изучения курса русского языка. Система вопросов и заданий, использование различных методов познания языка дают возможность учащимся находить пути решения исследовательских и творческих задач.

- Поиск информации о происхождении слов, работа со словарями, устранение и корректирование речевых ошибок позволяют решать проблемы самопроверки и самооценки.

- Разнообразная игровая и практическая деятельность позволяет лучше изучить фонетику, словообразование и грамматику. Для овладения логическими действиями анализа, сравнения, наблюдения и обобщения, установления причинно - следственных связей и аналогий, классификации по родовидовым признакам в курсе факультатива имеются задания, активизирующие интеллектуальную деятельность учащихся: предлагается сопоставить варианты написания букв, устаревшие и новые слова, способы старинных и современных обращений; проанализировать, установить необходимые связи, обобщить материал при работе с категорией числа имени существительного, с членами предложения и т. п.

- Активная исследовательская работа (индивидуальная, парная и групповая) формирует умение использовать различные способы поиска информации (в справочной литературе, с помощью родителей и учителя); аргументированно представлять собственный материал, уважительно выслушивать собеседника и делать выводы.

Программа направлена на то, чтобы повторять, уточнять, расширять начальные представления о языке и орфоэпических, лексических, грамматических нормах. Умение работать с языковыми единицами учащиеся используют для выбора способа решения познавательных, практических и коммуникативных задач. Ряд тем, содержащих лексический материал, помогает представить «единство и многообразие языкового и культурного пространства России», в результате чего формируется бережное и внимательное отношение к правильной устной и письменной речи, что, в свою очередь, является показателем общей культуры ученика.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы и использованием по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

1-2 классы

Первый год реализации программы

№ п/п	Тематические блоки, темы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	В страну слов. Первые встречи.	1	http://school-collection.edu.ru/ Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
2	К тайнам волшебных слов.	2	
3	Выбор друзей в Стране Слов	1	
4	К несметным сокровищам Станы Слов.	1	
5	Чудесные превращения слов.	1	
6	В гости к Алфавиту.	2	

7	К тайнам звуков и букв.	2	
8	Встреча с Радугой.	1	
9	В Страну Говорящих Скал.	1	
10	В глубь веков на Машине времени.	1	
11	В Королевстве ошибок.	1	
12	В Страну Слогов.	1	
13	Неожиданная остановка в пути.	1	
14	В удивительном городе Неслове.	1	
15	Чудеса в Стране Слов.	2	
16	К словам разнообразным, одинаковым, но разным.	2	
17	На карнавале слов.	2	
18	В Театре близнецов.	1	
19	Конкурс знатоков.	1	
20	Новое представление.	1	
21	Необычный урок.	1	
22	Следопыты развлекают гостей.	1	
23	В Клубе весёлых человечков.	1	
24	К словам – родственникам. Почему их так назвали?	2	
25	Экскурсия в прошлое.	1	
26	Полёт в будущее.	1	
27	Итоговое занятие.		
Итого		34 часа	

Всего часов в год: 34 часа

Часов в неделю: 1 час

Второй год реализации программы

№ п/п	Тематические блоки, темы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Звуки вокруг нас.	1	http://school-collection.edu.ru/ Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
2	Фабрика речи.	1	
3	Бессмыслица + бессмыслица = смысл.	1	
4	Полоса препятствий.	1	
5	Рисуем звуками.	1	
6	Трудности словесного ударения.	1	
7	Буквы старые и новые.	1	
8	Так считали наши предки.	1	
9	Страницы древних книг.	1	

10	Живая и весёлая буква алфавита.	1	
11	Загадки русской графики.	1	
12	Рождение языка.	1	
13	Сколько слов в языке?	1	
14	Имена, имена, имена...	1	
15	Увлекательные истории о самых простых вещах.	1	
16	Словари — сокровищница языка.	1	
17	«Дальние родственники».	1	
18	Слова «готовые» и «сделанные».	1	
19	Есть ли «родители» у слов?	1	
20	Внимание, корень!	1	
21	Такие разные суффиксы.	1	
22	Когда нужно «приставить», «отставить» и «переставить»?	1	
23	Что нам стоит слово построить?	1	
24	Словарное богатство русского языка.	1	
25	Вместе и врозь, или Почему нельзя сказать «молодой старик».	1	
26	Выбираем точное слово.	1	
27	Одно или много?	1	
28	Когда у слов много общего?	1	
29	Когда значения спорят?	1	
30	Слова одинаковые, но разные.	1	
31	«Местные жители» и «иностранцы».	1	
32	Как рождаются фразеологизмы?	1	
33	Выбор фразеологизма в речи.	1	
34	Поиграем!	1	
Итого		34 часа	

Всего часов в год: 34 часа

Часов в неделю: 1 час

3-4 классы

Первый год реализации программы

№ п/п	Тематические блоки, темы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Старые и новые слова в языке.	1	http://school-collection.edu.ru/ Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
2	Сокровища бабушкиного сундука.	1	
3	«Велосипед разбил трамвай», или Непорядок в предложении	1	
4	Важные мелочи.	1	
5	Требуется определение.	1	
6	Важные обстоятельства.	1	
7	Необходимо дополнить.	1	
8	«Дама сдавала в багаж диван, чемодан, саквояж».	1	
9	Стройтесь в ряд!	1	
10	Запятые, по местам!	1	
11	Слово в грамматике.	1	
12	Как «работают» слова, или Для чего нужна	1	

	грамматика.		
13	«Лебедь белая плывёт».	1	
14	Может ли род быть общим?	1	
15	Как на уроках русского языка может пригодиться счёт?	1	
16	Как быть, если нет окончания?	1	
17	Один, два, много.	1	
18	Почему именительный падеж назвали именительным?	1	
19	Как «работает» родительный падеж?	1	
20	«Щедрый» падеж.	1	
21	Винительный падеж — великий маскировщик.	1	
22	Падеж-работяга.	1	
23	Любимая «работа» предложного падежа.	1	
24	Кому принадлежат имена собственные?	1	
25	Поговорим о качествах, цветах, свойствах и характерах.	1	
26	«Красны девицы» и «добры молодцы».	1	
27	Всё познаётся в сравнении.	1	
28	Всегда ли «умный — умнейший»: сравниваем и оцениваем.	1	
29	Что из чего и для чего?	1	
30	Что кому принадлежит?	1	
31	Ещё одна обязанность притяжательных прилагательных.	1	
32	«Крокодиловы слёзы».	1	
33	«Крокодиловы слёзы».	1	
34	Обобщение	1	
Итого			34 часа

Всего часов в год: 34 часа

Часов в неделю: 1 час

Второй год реализации программы

№ п/п	Тематические блоки, темы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Что такое орфоэпия?	1	http://school-collection.edu.ru/ Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
2	Что такое фонография или звукозапись?	1	
3	Звуки не буквы!	1	
4	Звучащая строка.	1	
5	Банты и шарфы.	1	
6	«Пигмалион» учит орфоэпии.	1	
7	Кис- кис! Мяу!, или «Кое- что о звукоподражаниях».	1	
8	Имена вещей.	1	
9	О словарях энциклопедических и лингвистических.	1	
10	В царстве смыслов много дорог.	1	
11	Как и почему появляются новые слова?	1	
12	Многозначность слова.	1	

13	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.	1	
14	Об одном и том же - разными словами.	1	
15	Как возникают названия.	1	
16	Слова – антиподы.	1	
17	Фразеологические обороты.	1	
18	Словари «чужих» слов.	1	
19	Капитан и капуста.	1	
20	«Он весь свободы торжество».	1	
21	Мы говорим его стихами.	1	
22	Слова, придуманные писателями.	1	
23	Слова уходящие и слова – новички.	1	
24	Словарь языка Пушкина.	1	
25	Смуглая Чернавка.	1	
26	Паронимы, или «ошибкоопасные слова».	1	
27	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	1	
28	Какой словарь поможет избежать ошибок?	1	
29	Словарь- грамотей.	1	
30	Научная этимология.	1	
31	Какие бывают имена?	1	
32	Древнерусские имена.	1	
33	Отчество и фамилия.	1	
34	Надо ли останавливаться перед зеброй?	1	
Итого		34 часа	

Всего часов в год: 34 часа

Часов в неделю: 1 час